

JULIO DE 2016

# El Gráfico

Edición No. 4671  
\$ 400.000 (incluye IVA)  
Cada 15 días, \$ 2.000  
Año 70, No. 10  
Cada \$ 400.000



DIEGO MILITO 100X100

## VIDA DE PRINCIPE

A un mes del retiro, el ídolo de Racing repasa su carrera repleta de hazas. Charla íntima con un hombre al que le costó ganarse un lugar y terminó conquistando a todos.

SELECCION  
**¿COMO SALIR DE LA CRISIS?**

¿Quién convence a Messi para seguir? ¿Por qué fallamos en las finales?

EL DEPORTE VUELVE A ESTAR EN SU SITIO

**elgrafico.com.ar**



BE



LIGHTER

BE DIFFERENT



New Adaptive Memory Foam insole, designed with a material that adapts to the foot, absorbing impact and supporting the sole, facilitating a great feeling of comfort during all types of activity.



Encontralas en todos los locales Dexter y Stock Center del país,  
y en las tiendas online [dexter.com.ar](http://dexter.com.ar) y [stockcenter.com.ar](http://stockcenter.com.ar)

**Dexter**

**STOCK  
CENTER**

# Sumario

EDICIÓN Nº 8471, JULIO DE 2016



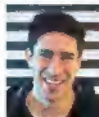
NOTA DE TAPA



**DIEGO MILITO 100X100.** Una charla a fondo con un ícono de la historia de Racing. Anécdotas y reflexiones de un goleador serial y multicompeón.

FOTO DE TAPA: ENRIQUE LAGUNA

12



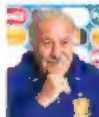
24

**Pablo Páez.**  
El perfil desconocido del volante de Boca. Su historia de vida, la ilusión por seguir creciendo en un club que lo hace sentir pleno.



30

**Frustración de Selección.**  
Analicamos las razones y las secuelas de la derrota argentina en la final de la Copa América Centenario.



64

**Vicente del Bosque.** Entrevista exclusiva con el único entrenador que ganó la triple corona: Mundial, Europa y Champions League.

## Staff

Secretaría General de Redacción: ENZO PERAZZO

Corresponsales de Redacción: Diego Sánchez y Martín Riquelme

Redacción: Florencia Mazzoni, Roberto Salas, Sebastián López y David Corrales

Corresponsales: Martín Rey

Colaboradores de este número: Roberto Quiroga, Agustín Rodríguez, Agustín Rodríguez, Martín Rodríguez, Leonardo Rodríguez y Roberto Rodríguez

Editor de Arte: Daniel De León

Maquillas: Natalia Fournier y Mariana Domínguez

Programa: Teresa Sánchez, Natalia Sánchez y Natalia de León

Editor de Fotografías: Alejandro Del Boca

Sección de Fotos: www.fotografiasdelboca.com

Redacción Digital: Florencia Mazzoni

Logo de Argentino: www.argentino.com

Redacción Comercial: Celina López 011-4384-6284, comercial@elfinanciero.com.ar

Circulación y Distribución: 011-4384-6284, distribucion@elfinanciero.com.ar

Suscripciones en Argentina: Claudio Sánchez 011-4384-6284, suscripciones@elfinanciero.com.ar

Contacto para suscripciones: E. López de Iturriz 011-4384-6284 y quehayque.com.ar

Buena del día: 201-4384-6284, del día: 201-4384-6284, del día: 201-4384-6284

El deporte llegó a tu iPad con El Gráfico





# AL GRAN JUEGO ARGENTINO SALUD

UN VINO  
TAN AUTÉNTICO  
COMO VOS



BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA SU VENTA A MENORES DE 18 AÑOS.



## On side

Los secretos de Yamila Nizetich, la capitana de la Selección de fútbol, Juan Martín Del Potro y su regreso a la Copa Davis. Los hits al ritmo de la Copa América y la Euro. El medallero de los argentinos por el mundo.

# Las Leonas hicieron historia al ganar el Champions

COMENTARIO DE LA SELECCIÓN DE FÚTBOL • POR JUAN CARLOS GARCÍA

**"LA SEÑORA ES ARGENTINA"**. Contar y saltar las chicas en el podio. Carla Reboretti, la capitana del seleccionado de hockey sobre césped, imita a "La señora" -mole que Las Leonas le pusieron a la pesada estatua de piedra del Champions Trophy-; se divierte con ella y se la muestra a sus compañeras, que no paran de agitar. Porque Argentina venció 2-1 a Holanda en la final, con goles de Martina Cavallero y Noel Barrionuevo, porque Las Leonas se consagraron campeonas por tercera vez consecutiva en la historia del torneo, como ya lo habían cristalizado en los edictos de 2008, 2009 y 2010; porque, sobre todo, la Selección logró el último Champions Trophy y se transformó en el equipo que más veces lo ganó en la historia. Desde ahora, le corre la derrochada Holanda -el número 1 del mundo, el candidato al oro, junto a Las Leonas, en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro- y Australia, que se quemaron en las aguas cristalinas de la gloria en seis oportunidades.

El pasado 26 de junio quedará en la historia. Por el triste desenlace de la Selección Argentina de fútbol en la Copa América Centenario, y por la magna conquista de Las Leonas: un seleccionado que supo reciclarse entre experiencia y juventud, que cambió por obligación el sistema y el círculo de juego que mantenía durante años ligados a la lógica dependencia de Luciana Aymar, y que hizo que el retro de Lucha, la mejor de la historia, no goteara tuerca. Allí se observan a las chicas explotar de felicidad en el podio. Allí se agitan las más grandes y las que no pisan los 25 años pese a que ya rinden los 100 partidos internacionales. Allí están Reboretti, la mejor jugadora y la goleadora del torneo con siete tantos, y María José Granillo, elegida la mejor jugadora junior. Allí están todas vestidas, amuchadas, y emocionadas. Saben sobre la importancia que es acostumbrarse a ganar, sobre lo bueno que es sobar el éxito sin el ángel de Aymar, sobre lo valioso que es seguir un legado, sobre la caricia por el alma que significa este título después de tanta dedicación. Porque este campeonato puede resultar un disparador, un impulso, para la cita esperada: los Juegos Olímpicos. De hecho,



Gabriel Vivasoli, el entrenador, deberá anunciar a las 16 convocadas durante la primera semana de este mes. Pero, por favor, no nos adelantemos.

"El Champions Trophy era un objetivo. A nosotros nos sirve como entrenamiento, porque la más importante de este ciclo de cuatro años es el torneo que se vendrá: los Juegos Olímpicos. Encaramos así, me recomendaría. Qué, llegamos la posibilidad de estar en el podio olímpico nuevamente -añade Granillo, que fue testigo fiel de aquel equipo argentino que se consagró por primera vez en el Champions de Amsterdam 2001, cuando era el principal asistente de Sergio Yáñez. Para las

# CHAMPIONS TROPHY



7

**SON LA CANTIDAD** de Champions Trophy que las chicas debieron. El premio lo conquistaron en Australia en 2004, luego en Inglaterra en los ediciones de 2006, 2008, 2010, 2012, 2014 y 2016.

Juegas, hay aspectos para mejorar. Faltó todavía un poco más de un mes para competir allí, y los equipos están llegando a su mejor momento dentro de 30 días. Nosotros debemos seguir sumando, no tenemos que relajarnos, no debemos conformarnos con haber ganado el Champions Trophy. De hecho, la medalla que tienen las chicas hay que guardarla en el cajón. Se debe empezar a pensar en otras cosas", (¿cómo a qué se refiere? A otro caso, a una sola cuestión a la medalla dorada olímpica, un equívoco del destino para el hockey argentino, qué? hasta aquí)

**DESBORDE** de felicidad. La capitana, Carla Ribicci, levanta el Champions o a "La señora", como que las Leonas le pusieron al ganador el nombre de la forma. El resto celebra.

## Copa Davis

**LA VUELTA DE  
DEL POTRO**

**JUAN MARTÍN** ya no tiene el contacto. Del Pícaro (donde regresará a trabajar una vez de Casa Blanca después de sus cuatro años) su Office registra en la computadora data de septiembre de 2002, tiempo en el que asumió el nuevo Pícaro, Gregarious.

[illegible][illegible]

Argentina busca a mejorar su nivel de consumo. La Escalera de Fats por primera vez en la historia. Así cambia con la firma de los Fats a la cocina.



**FAMILIA NIZETICH**  
 2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-281

## Jerarquia internacional

[illegible]

En el iPad suena... de todo: hip hop, el cuarteto de Córdoba y la rumba.

Cuando me angustio... soy **insuperable**.

El aislamiento en la infancia es a...

El mejor lugar que conocí por trabajo es... Estambul, porque me parece una ciudad mágica. Hace cuatro años que vivo allí y todavía me la termino de conocer. Hay muchísimo para ver.

**Definition:** is mesodermic

**En el tiempo libre...** estudio a distancia, me toman dos años para recibir la licenciatura en turismo.

**En no puede faltar... mi mundo. Pateo**

En una persona busco... que me  
sostenga.

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 111–118

**Si bebida favorita es... la Roncada.**  
No tiene alcohol.

**Pero como sabemos saberlo... que soy  
muy en matemática y que me apasiona levantar pesas.**

Ho realizzato anche questo album... politica.

**cuando tengo que irme a entrenar. Me pasó una vez. Cuando jugaba en España, y casi me muero.**

**No me duermo sin antes  
calcular el celular.**

**El sueño se...** ser olímpica por primera vez. Nos clasificamos a Río de Janeiro 2016, y ahora quiero competir. Por otro lado, me gustaría ser mamá.





# JUEGOS OLÍMPICOS RÍO 2016

## VIVILOS EN TyC SPORTS



En vivo del 5 al 21 de agosto.

TyC Sports 

| TyC Sports.com



CANAL OFICIAL

TyC Sports



## El medallero del mes

**Q&A** *Online Knowledge*



El tenista cordobés de 22 años se consagró campeón de Roland Garros. En la categoría solista de hombres se impuso 7 a 6 y 6 a 1 al sueco. Gustavo Kie y se convirtió en el primer argentino que gana un Grand Slam en singles desde su debut en la Copa del Pielro en 1924.

**PLATA** Daniel Maselli

Jagué and Surina Copa América, em seu primeiro jogo na Argentina e se finalizou, marcou 5 gols e se converteu em el máximo artillero en la historia de la Selección. El dueño de El Estadio es que se está a la Selección era solo humillación. Lo necesitaban.

**BRONCE** *Jan. 2014*



El Papa fue uno de los grandes futbolistas que formó parte de una de las mejores selecciones argentinas de la historia: la Generación Dorada. Ferretaccio quitó una leyenda de la cancha, se retiró a los 32 años. Ganó el torneo en los Juegos Olímpicos 2008.

**PLANO** *San Diego, Calif.*

Stabile di 35 anni, revisione del bene  
fatti! quanto è importante, infatti,  
che ogni uomo che si impegna  
in questo modo di lavoro possa  
nel tempo trovare la sua  
soddisfazione e la sua  
libertà. Questo è il nostro  
obiettivo.

## LATA Department of Energy



Jack D. and Joseph E. Pomeroy, Jr., the sons of John D. Pomeroy, Marched from a Cavalry Division for 1861 against the Confederacy and held some of the most important positions in the Union Army.

## CARTON Pallet Racks



«L'idea di un contratto con massa sociale  
per il periodo tra la Cade (1964) e l'abolizione  
della dittatura (1984) è un'ipotesi, non  
una realtà. Il nostro lavoro è di fare  
un'analisi critica del periodo e di  
proporre una serie di ipotesi e di  
progetti. Ma non un contratto».

## Las hits de junio



<p><b>Lionel Messi</b> (Argentina)</p>  <p><b>1</b> ★</p> <p>Tuvo cuatro partidos de ausencia por lesión y una lesión final. No lo ayuda, ¿eh?</p>	<p><b>Alexis Sánchez</b> (Chile)</p>  <p><b>2</b> ★</p> <p>Ministro de la justicia e interior que luego la Nación lo reemplazó.</p>	<p><b>Eduardo Vargas</b> (Chile)</p>  <p><b>3</b> ★</p> <p>El poder del rey de Pisco le ayudó en el partido de contra defensiva.</p>	<p><b>Sergio Romero</b> (Argentina)</p>  <p><b>4</b> ★</p> <p>Refutó la teoría de Chiquito, acusó la final, vivió el infarto en la Mayan.</p>	<p><b>Charles Aránguiz</b> (Chile)</p>  <p><b>5</b> ★</p> <p>Hizo un trabajo poco visible, pero muy bueno, en el campo de América.</p>
<p><b>Javier Manquero</b> (Colombia)</p>  <p><b>6</b> ★</p> <p>Dijo que la familia socialista quería su sueldo en la final y otra victoria más.</p>	<p><b>Gareth Bale</b> (Gales)</p>  <p><b>7</b> ★</p> <p>Tras perder la Eurocopa para llegar a Gales e jugar de final, increíble.</p>	<p><b>Arnor Traoussan</b> (Israel)</p>  <p><b>8</b> ★</p> <p>Hizo el que siempre con el que Israel pudo de visita en la Copa. Sorpresa.</p>	<p><b>Javier Rodríguez</b> (Colombia)</p>  <p><b>9</b> ★</p> <p>Tras una eliminación en la Copa América, en la que Colombia llegó a semifinales.</p>	<p><b>J. Benítez Kusiwa</b> (Polonia)</p>  <p><b>10</b> ★</p> <p>Jugó en el grupo de la Copa Polonia que se metió en los cuartos de la Euro.</p>

## Argenholes

[illegible][illegible]

Philippe Fournier



# Ya salimos a la cancha



EL FÚTBOL ENCONTRÓ SU LUGAR EN EL DIAL:  
**ESPN 107.9 FM** / LA PRIMERA FM DEL DEPORTE.

Todo el FÚTBOL NACIONAL E INTERNACIONAL  
en alta calidad de sonido

> Con el Equipo de Enrique Sacco

**ESPN**



HueRes digitales

EuroCopa 2016



UEFA EURO 2016

UEFA EURO 2016



**上海道地藥材**

the first two cases, the authors have shown that the model can be used to predict the effect of changes in the input variables on the output variable. In the third case, the authors have shown that the model can be used to predict the effect of changes in the input variables on the output variable.



**"Mi viejo dice que el  
único Milito es él"**

**"Me llena de orgullo ser querido  
y respetado por la gente, más  
allá de los goles y títulos"**

**"Silvia me potenció y me enseñó muchas cosas,  
son de esos genios que salen cada tanto"**

**"Le propuse una tregua a mi rodilla:  
que me dejara 6 meses en paz  
y después la dejaba descansar"**

#### **Identifiquese**

**NOMBRE:** Diego Alberto Milito

**NACIMIENTO:** 2/6/1979 en Bernal, provincia de Buenos Aires. **EDAD:** 37

**TRAYECTORIA:** Racing Club (1999-03) y 2014-16; Genoa, Italia (2004-05) y 2008-09; Zaragoza, España (2005-08) - Inter, Italia (2009-14)

**SELECCIÓN NACIONAL:** Jugó 26 partidos (ninguno completo) y metió 4 goles. Disputó el Mundial 2010 y las Copas América 2007 y 2011.

**TÍTULOS:** 2 torneos locales - un Ray. lig. + Scudetto 2; Copa Italia - Supercopa italiana - Champions League y Mundial de Clubes, todos con el Inter.





mi partido que entré y le quedó lo que hice, entonces le pregunté al técnico por qué no jugaba. Y como no le serví demasiado, le dije: "Dámelo a mí, que me lo llevo a la Reserva". Y pasé de no jugar en Cuarta a jugar en Reserva, y ahí cambié todo. Y después fuimos campeones en Cuarta.

**19 ¿Qué recordás de tu debut?** Todo, obviamente. Contra Unión en Santa Fe. Gustavo Costas era el técnico, que me conocía de las Inferiores. E' mayor empuje lo que cuando vi mi nombre en la lista de concentrados. Una emoción inmensa. Era cumplí el primero de tantos sueños que tenía. Me tocó en la habitación con Chilce Arano, con quien tenía una gran relación de las Inferiores. Fui al banco y entré por Cambalibo. Entré muy tranquilo, no sentí nervios.

**20 Tu segundo partido fue contra Gimnasia en el Clásico, con despedida al Cholo Delgado, ¿te imaginabas que te podía tocar a vos algo así alguna vez?** Ganamos 3-1 con los del Chlo. Mi primer partido oficial en el Clásico, una despedida muy linda, la disfruté, pero ni se me cruzó por la cabeza que algún día me tocaría vivir algo así. Me pensaba en eso, disfrutaba ese debut en mi casa, con esto tenía bastante.

**21 La más linda que tu facó vivir en esos años en Racing. UNF, cuánto tiempo tenés?** En esa época, con Racing conocí todos los pedíos del gran Buenos Aires. E' de la UOM, en Camino de Cintura, Pasteleros. Curcúlo Policial, el de la UOCRA, vitalidad en Escaja, La Ferrière. Fumaba en ruta 2. El tema es que Racing aquí estaba, no pagaba, y cuando se cansaban, nos cerraban la puerta y había que ir a otro lugar. En la UOM, cuando terminábamos de entrenarnos, salíamos corriendo a bailar para llegar entre los primeros diez. El resto, se bañaba con agua fría. Y éramos tres categorías, más o menos.

**22 Uno de los goles que más griteste en Racing fue a Colón, en Santa Fe, sobre la hora, ¿no?** Sí, terrible. Clausura 2001. Estábamos peleando por no ir a la Promoción, fue el único playo a salir campeones. Era un partido super importante. El día anterior se desgarró el gemelo Cambalibo y yo me desparté con AD de Mestre: "Diego, tenés que ir al banco" me pidió Mostaza. En el banco temblaba como una hoja. Javi Luc, a mi lado, me decía: "Así no podés ni entrar". Perdimos 1-0. Colón nos dio un balle terrible, me costó ganar 5-0, y fallando unos minutos, Mostaza me dice: "Entrá". Me sentía pésimo, debilitado. En la primera pelota, se le quito pasó a Woseri. Cortaron, salió la zontra, agarré de la camiseta al defensor y empujé. Unos minutos después, me la dieron al mismo lugar, y en vez de pasarla, se



**CON GABRIEL**  
muy fácil de identificar a quien es quien por el pelo. En Vieja Buena, en la zona de Quilmes



EN INFERIORES donde se podía mucho ganar y se superaban a los chicos de los otros años de Cuarta. En buena categoría fue campeón por los 9 años sin lesión en inferiores.



Su primer GOL: cuando en la Promoción de Racing en la Clausura 2000 en su cuarto partido, a Colón de Santa Fe, en el Clásico. Deschazó desde 25 metros para el empate. Racing cae 3-1.



LA QUÉTERA. En el centro, ante Murarian, en el Apertura 2009. A la izquierda, cumpliendo un año en Primera. De la derecha, golifé al Cilindro, en su gol a Cerón. Abertura 2011 que terminara consiguiendo a Racing, con el hinchil Estévez que se acerca a abrazarlo. Medio J en vaso conve

► **enganchó lo peque y meti al 1-1 en tem**  
po de descuento. Me enloquecí, era un pun-  
to fundamental para salvarnos, me saqué la  
camiseta para festejar, me mostraron la ama-  
rilla y alufu. No me importaba nada, ya no  
había más tiempo.

► **Los números en tu primera etapa en**  
**Racing fueron 37 goles en 140 partidos, y**  
**después mejoraron mucho. ¿Por qué? Para**  
mí fue clave tener a un técnico como Mar-  
celo Belsa, que me potenció y me enseñó  
muchísimas cosas. E me mostraba videos  
de Batistuta y de Crespo, entre otros, y me  
me hizo un clic en la cabeza. Después, por  
una cuestión de vía de maduración y también  
por el hecho de ir al fútbol italiano, donde el  
9 tiene que hacer goles si o sí, terminé de  
consolidarme.

► **¿Qué cosas aprendiste con Belsa? En**  
Racing, jugaba más por altura, era más una  
segunda punta, de hecho, no me conside-  
raba un goleador y cuando entraba al área,  
no me movía. No hacía un movimiento al  
segundo palo para ir al primero, o viceversa,  
entraba al área por entrar y y me pegaba,  
era así. No le daba importancia a la distrac-  
ción y al engaño, al valor de estar siempre  
en movimiento. Con Belsa trabajé mucho  
esos desmarques, siempre nos recacaba la  
importancia que tenía enganchar al defensor,  
porque el defensor está siempre en desven-  
taja en relación al delantero, no sabe qué  
vía a hacer.

► **¿Juegas con Belsa? No. Lo su a sa-  
dar cuando jugamos contra él en ese poc Elím-**

inatorias en Santiago, 2008, cuando perdimos.  
Dí le di un abrazo y luego me escribió un  
mail agradeciendo, pero después no tuve más  
contacto. Son esos genios, está, que salen  
cada tanto. Yo lo admiro, sinceramente a mí  
me ha enseñado muchísimo.

► **¿Por qué te fuiste de Racing a un club**  
**de Segunda de Italia? ¿No estaban por**  
**ellos más grande? En ese momento, sentí**  
la necesidad de cambiarme de aire y el club  
también necesitaba vender. Tal vez no era  
"el" equipo que pretendía, porque estaba en  
Segunda con chances de irse a Tercera, pero  
me habló el presidente, me hizo entender que  
el Genoa era un equipo muy importante, con  
una gran historia y que estaba pasando un  
momento delicado, pero que él pensaba lle-  
varlo a su lugar. Me gustó el proyecto, el de  
armar un equipo competitivo, arribosó, me  
dijo muy bien de la ciudad, se mostró genil.  
Me convenció, sígame.

► **¿Racing también te había presio para**  
**irte? No, para nada sentí esa presión, aunque**  
sé que para el club era importante la venta,  
entonces cedaba todo. Para mí no sólo era  
una buena oportunidad a nivel futbolístico,  
sino un crecimiento a nivel humano, porque  
me iba por primera vez de mi casa, con mi  
esposa, que ahora es mi mujer, un desafío a  
nivel familiar.

► **En Genoa fue clave en penal que le**  
**metiste al Venezia, ¿así? Sí. Sí. Yo sentí**  
qué jugando y al tercer partido me sacaron  
y entraba de vez en cuando. Un campeo-  
no terrible, larguísimo, íbamos a cada cat-

ché. Mi viejo me preguntaba: ¿Con quién  
jugás este fin de semana? Y yo le respo-  
do: "Contra el AlbinoLeón". Y él: ¿Y qué es  
eso? Veníamos peleando abajo en la tabla,  
emparábamos con el Venezia de local, entré  
faltando 20 minutos, y nos dan un penal  
sobre la hora. Yo no era el encargado, pero  
ningún compañero se aguantó, entonces dije  
"me la voy", me agarré lo metí y él cam-  
bió todo, el técnico me empezó a poner, la  
gente a bringarme cariño... Y terminé metien-  
do 12 goles en esos 6 meses y nos salvamos  
de bajar a Tercera.

► **A: ¿de ahí después te acordaron en el**  
**último partido, Botafogo, y a los tres días**  
**te anuló todo, ¿qué sentiste? Ya estaba acé,**  
de vacaciones, salieron las noticias y fue una  
sensación horrible. Lo que habíamos testa-  
do un balón realmente y después tuvimos  
que volver y arrancar la pretemporada, sin  
saber en qué categoría íbamos a jugar. Se  
confirmó ya hacia el final de la pretempo-  
ra, y ahí el presidente entró a vender a los  
jugadores, y terminé pendo sobre la hora al  
Zaragoza.

► **¿Faltó al Zaragoza para jugar con tu**  
**hermano? E presidente del Genoa me que-**  
ría vender a Italia, tenía todo acordado con  
Cagliari, pero se metió Zaragoza y yo insistí  
para ir ahí, por muchas razones: para jugar  
con Gabriel, para conocer una liga diferente,  
y además porque me llamaban todos los días  
el presidente y el técnico del Zaragoza. San-  
tia que realmente me querían. En el medio  
del invierno, apareció el Inter, que me quería





LA VUELTA OLÍMPICA que la atleta ha logrado en 25 años, al 2 de noviembre 2001 en un viaje "de despedida" a casa, tiene por destino su hogar en Yvira, Misiones. Marcela y Vilall fueron los únicos con asistencia perfecta: 19 partidos; Derrota: dos con Basile y Mariano González, abril 2003.



la cabeza volver a Racing, y entonces también se me cortaba esa posibilidad. Aparte, vivían cerca lo de Gabby que sabía la que se me venía, y nunca sabés cómo va a quedar la rodilla porque depende de muchas cosas. Pero bueno, me operaron y al salir me dijeron: "¡Listo, ahora, a cambiar la cabeza, en pos tivo!" También las muestras de apoyo y afecto que recibí me ayudaron mucho. Después Moratti para abajo en el Inter hasta un montón de jugadores y entrenadores. Eso me dio mucho ánimo para decir: "Necesito volver y devolver todo lo que me ha dado esta gente".

**ES: ¿En Europa seguían a Racing?** Los periodistas de Racing los vi siempre en todos lados. El peor momento fue la promoción con Betis. Ahí sufrí mucho. Y los últimos 6 meses antes de venir, también los veí con angustia porque se acercaba el regreso.

**ES: Está el caos del futbolista de que cuando se hace profesional se pierde el sentimentalismo. ¿Usted, qué vas a perder. Nada que ver?** A mí, por lo menos, no me pasó eso. A mí, los pibes en las concentraciones, me volaban loco si perdía Racing. Cutro, Pupi, Mico Cambasso, y si ganábamos, los volvía loco yo.

**ES: ¿Usted generó dudas sobre a un equipo que andaba tan mal?** ¿Sabés que no? Me di cuenta de que era un desafío difícil, incluso lo venía hablando con Seba (Sajó) desde hacía unos meses, porque yo miraba todos los partidos de Racing y el equipo terminó amañándolo. Pero sentí algo positivo. De hecho, cuando en abril Víctor Biancovi vino a hablar conmigo a Milan por mi regreso, le dije: "Vamos a armar un buen equipo para pelear arriba". Esa era la idea.

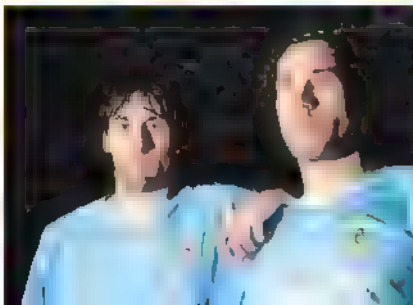
**ES: ¿La media presión a Biancovi para armar un equipo fuerte?** No, lo que me hizo fue enfuermarlo, porque su idea era no presentarse a las elecciones de diciembre. "No digas eso, porque el fútbol es pasión, y es tan dinámico que tal vez perdamos el campeonato, se termina presentando a las elecciones y las gana", me acordó que le dije. Y pasó tal cual. De hecho, Víctor me lo recordó en medio de los festejos por el título: "Me lo dijiste, eh, en abril, en tu casa, en Italia...". Estaba convencido de que se podía hacer algo bueno, siempre desde las ganas, porque la "pasión" marcaba otra cosa.

**ES: ¿Desde cuándo es amigo de Sajó?** De cuando compartimos la Selección de Bielša en 2003, esa concentración larga en Ezeiza y luego la gira. Ahí hicimos una muy buena relación, somos de la misma edad, y luego nos encontramos en Racing. Hoy somos vecinos en el mismo country.

**ES: Mi loco imaginista un regreso al >**



**EN EL GÉNERO** es considerado uno de los mejores jugadores de la historia. Tuvo dos etapas en una excelente etapa se anotó por eso, Inter y en otra clasificó a Europa League. En Zaragoza le metió 4 goles en 45 minutos al Real Madrid lo que fue una maravilla. Con su hermano Gabriel en la Copa América 2007 jugaron un Mundial cada uno, pero desastrosos: 2006 y 2010.





**DE CABEZA** gambetea Sergio Roberto Bello, jugador argentino del Estudiantes de La Plata. Argentina clasificó a la final tras vencer a Chile por 2 goles y su hermano, uno a contra. El hombre de sus mismos inicios (Jorge Armando Marsden) lo llevó al Mundial 2010

► **a Racing. ¿Volverte a Italia? Ehhhhh, sí, verdadero (risas).** Si bien vine muy convencido y con muchas ganas y aunque sentía que se podía hacer algo bueno, jamás imaginé que resultaría un perfecto campeón a los 6 meses. Cuando Racing venía de salir 19° y 18° y estaba a 3 puntitos del descenso. Era un equipo al que llegaban muchos refuerzos y un cuerpo técnico nuevo y por suerte la adaptación se dio muy rápido.

► **Como campeón en el primer torneo y luego peleando siempre arriba. La competitividad fue buena, clara. Ver que hoy Racing empieza primero en las promociones es un orgullo enorme.** Eso tiene un valor muy grande para mí, no solo el título. Como también jugar dos temporadas seguidas, algo que no se conseguía desde hacía 50 años.

► **Te pedían a mirar en la liga Racing campeón 2014 con tu hijo y te va a llevar la cinta de capitán al pie contra Guillermo. ¿qué le explicás? A una cierta edad, uno debe dar el ejemplo y sé que no fue la forma adecuada, eso lo tengo claro, pero tampoco hay que actuar todo en el fútbol.**

**Una llave que te contó es, como cuando te calentabas con tus amigos en el barrio. No estuve bien, lo acepto, pero tampoco lo voy tan grave.**

► **Desentartaste al tóxico. Sí, y por eso a los dos minutos te pedí disculpas a Diego (Cecchi) y te expliqué por qué me había calentado, qué pensaba, pero quedó ahí, no paso nada.**

► **¿Por qué te habías calentado? Porque nos jugábamos un campeonato y el único resultado que nos servía era ganar. Me parecía que no era de jugar por delante, sino atrás cosa. meter 4 delanteros en cancha para tratar de ganar. Si lo hubiera sacado a Gustavo (Bou) en ese momento, también me hubiera calentado.**

► **¿Volviste a Racing con la idea de jugar cuánto tiempo? Un año y medio. Hasta diciembre de 2015, que fue lo que firmé. Sabía que podía aportar cosas y que después me iba a empujar a cotizar, porque una rodilla operada nunca mas vuelve a ser la misma. Más en mi caso, que además del cruzado anterior, me rompí el ligamento**

esquero. Muchos me decían: 'Mirá el lado positivo, no sufriste lesiones graves en toda tu carrera, recién a los 34. Ojo, también, para recuperarte con una cierta edad, se hace más difícil'.

► **Por eso no volviste en 2013... Exacto. No podía volver a Racing sin saber cómo estaba y eso me retrasó un año el regreso. Primero, porque necesitaba resolverle al injury todo el apoyo que me habían brindado, y eso era jugarlo. Y aparte para darme cuenta de si era capaz de volver bien a Racing.**

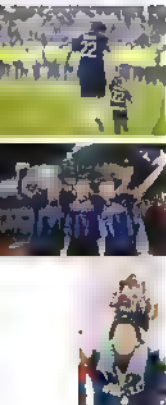
► **¿La rodilla que tanto lo molestó en Quito en los últimos meses fue consecuencia de aquella lesión? Cuando volí, la rodilla estuvo impecable de hecho los primeros seis meses jugué siempre. Con la Guarani, por fase de grupos, en febrero de 2015, hice un movimiento extraño y ahí se me pinchó un poquito el menisco, estuve parando bastante y hasta el día de hoy sigue molestando.**

► **¿Y ¿qué cuidados le dedicas uno a una rodilla operada que el público en general no ve? Vivía con el hielo. "Lo único que**

**"Me vino a ver Víctor a Italia y no se quería presentar a las elecciones."**

**Le dije que al armárase un buen equipo, podíamos pelear el título. El se**

**reía. Vine convencido y con ganas, pero no imaginé que sería tan perfecto".**



EL PUNTO CULMINANTE. Pivote de la Champions, levantó en el Santiago Bernabéu sus goles salvos para el título. O al Bayern Múnich y que el tataravuelvo la Orejuna luego de 45 años de sequía. A. Relejo con su hijo menor, Leandro (abajo) y con Agustín y Marmal. Con Zanetti y Samuel amigos

No voy a extrañar ahora que dejé las que no voy a extrañar más con el hijo", me dice mi hijo. Siempre fue bastante fanático del club y yo antes todos los días, una hora antes y una después de los entrenamientos, estaba con el Nelo. Es desolante.

**■ ¿Cuándo tomará la decisión de retirarse a mediados de 2016? En diciembre. El último semestre de 2015 no me sentí bien por la rodilla, no podía entrenarme de la mejor manera y por eso en los partidos sentía que algo me faltaba. Estuve a punto de abandonar en diciembre, pero las charlas con amigos y las muestras de afecto hicieron para que siguiera seis meses más. "No te puedes ir sin avisarle a la gente cuál será tu último partido, no merecés irte así", me decía el Chino. No, me quiere, me decía lo mismo y entonces me empecé a preparar para que fueran los últimos 6 meses.**

**■ ¿No se te cruzó por la cabeza seguir un año más? No. Digamos que te propuse una tregua a mi rodilla: que me diera 6 meses de paz y después yo le dejaba descansar (risas). Como podés, hubiese podido jugar un tiempo más, pero también yo quería ponerme siempre la vara muy alta y por dentro me decía: ¿para qué? Hasta acá llegué y al todo lo que tenía. Jugar por jugar no me quedaba.**

**■ ¿Tu hijo tenía fecha de nacimiento para el día de tu último partido? Era para fines de mayo, pero se adelantó un poquito**

y nació esa misma madrugada a las 3.20 ("yo quería que fuera después, así me a la cancha" comenta Sofía, con Morena en brazos), así que cada vez que cumple años también será el aniversario de mi último partido como futbolista. Y el mismo número de años, además, las vueltas del destino.

**■ ¿Leandro no te metió presión, como Nincha de Racing, para que siguieras un año más? A él le gustaría que juegue siempre pero ahora está contento de que ande más tiempo con él, que lo pueda ir a ver jugar, que lo lleve y traiga del colegio. Salí zurdito como el tío, está en infantiles de Racing, va miércoles y viernes al predio de Matías.**

**■ ¿El mismo día cuando te enteraste vos? Nosotros inauguramos la cancha 1 de 7 (la en mi primera etapa). Y se lo dije. Le cuento todas las historias. Y cuando a veces no lo citan, aprovecho y le recuerdo lo que viví: "Viste lo difícil que es el fútbol? A papá no le tocó jugar mucho en inferiores, y la pasó muy mal". Viene perfecto el ejemplo. Y él lo toma muy bien, va a ver a forjar la personalidad. De hecho, a mí me ayudó. Y también a valorar cuando después viene la buena.**

**■ ¿No es de buena hora que impuben a tu hermano en un partido? ¿Te parece? ¿Vos decís? Qué sé yo. Todavía es el día de hoy que lo seguimos discutiendo. Gabriel dice que no lo hubiera hecho. Yo le digo:**

"Escuchame: jugada de expulsión, era un clásico, la chance de sacar ventaja". Eso pensé.

**■ ¿El Inter-Barcelona no daba para hacer ese papelito... Ahí es diferente, otro escenario, además no eran nuestros clubes de toda la vida.**

**■ ¿A qué quedaba con ganas de jugar con Gabriel en Barcelona? Tuve la posibilidad, estando en Zaragoza, sonó fuerte el rumor: hubo charlas y contactos pero son esas cosas del fútbol que uno no sabe por qué no se terminan dando.**

**■ ¿Estarías más cerca del Barcelona o del Real Madrid? Del Madrid estuve muy cerca, porque me llamo por teléfono Schuster, el técnico en ese momento, para decirme que me quería y que me había pedido. Tampoco sé por qué no se dio.**

**■ Los telemonitos que mejor te marcaron. Varios. A Walter (Samuel) lo sufrí como viví y también como compañero en las prácticas, de los mejores. Fico Burdulisó era durísimo, mi hermano. Canavaro, Puyol, Sergio Ramos, Paolo Maldini, que era un mito.**

**■ ¿El compañero más divertido que tuviste? Chancal (Ernesto) Chacur, el Pupa Zanetti era muy alegre. Y de los de ahora Iván Piliul, Videla y varios más que me volvíeron locos en el último tiempo. Me ponían huevo o piedritas en la cama. Pibes extrajardíarios, me divertí mucho.**





ESTE SUEÑO, este que se me va a ir, es realmente un campeonato. Es un juego. Pero, en el fútbol, un juego que un doble jugador, tiene barbero y y fines Mori, pero que me da a Racing la ventaja justa sobre mí hasta entonces, y así, y que luego La Academia conservará hasta el final.

► **70. Tus mejores amigos del fútbol.** Son varios. El Pupi, Samuel, Cuchi, Chiche, Arango, el Chino Saja, Lito Pontio, el Cabezón, D'Alejandro, Nico Burdisso.

► **71. ¿Te putearon alguna vez en Racing?** Sí, ¿cómo no? Claro que me han puteado, sobre todo en la primera etapa, en parte del fútbol.

► **72. ¿Vas a hacer partido despedida?** Está la idea de hacerlo en octubre o noviembre de este año, estamos en conversaciones. Y en la FIFA, para que puedan venir los de Europa. Me encantaría que venga Mourinho, voy a ver si lo puedo visitar en un viaje que tengo pensado hacer por Europa en septiembre, para ver entrenamientos y saludar gente, y se lo comentaré.

► **73. ¿Le sacrificaré por el olisappi?** "Mola, mola" Master D. José, igual, hace bastante que no ha ido.

► **74. ¿Qué recuerdos del secuestro de tu viejo?** Que fue terrible. En esa época, yo estaba en Ecuador, justo salí de la práctica y vine a casa. Mi mamá lloraba y me

decía: "se llevaron a tu papá". Fue un viaje terrible hasta casa. Solo, lo empecé a llamar a Gabby, que entrenaba más cerca. Cuando llegué, ya habían llamado los secuestrados y hablado con Gabby. En el segundo llamado hablaban conmigo, realmente un momento espantoso. Nos dijeron que querían, se amedrentan. A mí me loco hablar con uno que era el más picante, digamos. Después, siguió hablando Mingo Isa, nuestro representante, lo vieron por la tele y pidieron hablar con él, por suerte, para no tener que salir con ellos.

► **75. ¿Cómo terminó?** Estuvo 19 horas secuestrado, tuvimos que pagar el rescate. Fue interminable. El viejo más lloró de una manera como una hora después. Es una marca que me le sacan más.

► **76. ¿Dijiste hace poco que querías en Racing "a la europea", ¿por dónde se empieza?** ¡Que diji! No, (risa). Me refería a que Racing debe pensar a lo grande, a crecer en todas las áreas. Debe profesionalizarse y crecer en infraestructura, después

de tantos y tantos años de malaria.

► **77. ¿Qué hiciste en estas primeras semanas como DT?** Disfruté de la fama. Yo soy un tipo activo que, aun en vacaciones, no puedo estar más de una semana sin hacer nada. Y ahora me pasó algo raro: estuve 30 días sin hacer nada de nada, como que me faltó. Recién el otro día empecé a entrenar yendo al gimnasio con un profe, jugando al tenis con el Chino o con Adrián.

► **78. ¿Qué le va Adrián?** Adrián Farja, mi representante. En realidad es mi amigo de colegio, nos sentamos juntos toda la secundaria. Es amigo-amigo y ahora, además, cuñado de mi hermano, porque se casó con la hermana de Silvina, que es la mujer de Gabby. Así que eso le da una tranquilidad espectacular, tenía a alguien así. Adrián es abogado, fanático del fútbol, y nos empezó a manejar las cosas a Gabby y a mí desde hace varios años.

► **79. ¿Al menos quién gana vos a Sola?** Está parado, Sola juega muy bien... ¡conciencias! Entonces, por su respuesta, que Diego tam-

**"Estoy disfrutando de las cosas que no podía hacer en estos años y con el curso de entrenador. Víctor me ofreció trabajar en Racing, para no poder tomar decisiones con un grupo al que perteneci hasta hace 5 minutos."**



HERNOSA FUSTIA. El jugador argentino de Racing celebró el gol que le permitió ganar el título de campeón de la Copa Libertadores. En primer plano, el jugador argentino de Racing celebró el gol que le permitió ganar el título de campeón de la Copa Libertadores. En primer plano, el jugador argentino de Racing celebró el gol que le permitió ganar el título de campeón de la Copa Libertadores.

¿bien juega en greenfield).

■ **A cuantos años de ser un ex, qué sentirás?**  
Hay estoy tranquilo, en paz. Me fui de la manera que siempre soñé. El fútbol me dio mucho, me sentí un privilegiado de poder vivir de lo que me apasiona.

■ **¿Y ahora? ¿Cuáles son tus planes en el futuro cercano?** Ahora tranquilo, a esperar. Estoy disfrutando, viendo fútbol haciendo el curso de entrenador en La Plata. Entre cosas, estoy haciendo el duelo de dejar de jugar, hay que ver como transito esto, por el momento lo llevo muy bien, disfrutando de muchas cosas que no tenía la oportunidad de disfrutar mientras jugaba, como estar en familia más tiempo, irme de vacaciones cuando quiero, llevar a los chicos al cole o ir a tomar unos mates con mi viejo a su taller. Está muy bueno...

■ **¿Vas a trabajar de Racing?** Me reaní con Víctor y me ofreció estar en el club. Su idea es hacer una secretaría técnica, y me parece fantástico que Racing la tenga, pero no siento que sea el momento para mí. Las cosas no deben ser forzadas, para mí no es fácil dejar de jugar y enseguida tomar un rol en un grupo al que pertenecí hasta hace 3 minutos. Necesito alegrarme un poquito en el tiempo y eso me permitirá ver las cosas de otra manera, igual, nunca voy a estar lejos de Racing. No descarto que sea con un rol en el futuro pero primero debo hacer este duelo, que las cosas

se vayan acomodando, y que yo también vuelva a tener esas fuerzas y esas ganas que requieren un cargo así.

■ **¿Está en tus planes ser entrenador?** Me gusta la idea, sí, pero con tranquilidad. No es fácil ser técnico, no es para cualquiera, lo veo en Gaby. Hay que sentirlo y prepararse.

■ **¿Hay chances de armar una dupla a la Barrera-Scheibler?** Acá en Argentina estaría difícil porque no podríamos ir ni a Racing ni a Independiente, está claro, pero en el fútbol nunca hay que ocuparse para arriba, siempre podras dar, ¿por que no?

■ **¿A cuánto vivís de la de Gabriel?** A 200 metros, casi tanto la distancia entre las dos ranchas risas.

■ **Antes del partido con Godoy Cruz en 2014, ¿Gabriel llegó a decirte "¡olé, son compañeros!"?** Nada, no lo habíamos. Dejamos que las cosas fluyan. A mí me pasó lo mismo con el descenso de Independiente, tampoco se habló mucho. Somos muy respetuosos en ese sentido, no queremos que al otro le vaya mal, entonces no decimos nada.

■ **¿Juega Independiente con Gaby como DT, la verdad: ¿quién que gana o no?** Yo quiero que gane Racing (risas).

■ **¿Disfrutaste que Independiente se fuera a la B, aunque tu hermano juegue en parte de la campaña y estuviera cerca del DT?** Bueno, qué pregunta! No le deseo el mal

a nadie, pero como hincha de Racing, no le voy a mentir triste no me puse.

■ **¿Te quedó pendiente algo en la carrera?** Sería egoísta de mi parte pedir más, el fútbol me dio muchísimo. Pero bueno, internamente me hubiera encantado ganar la Libertadores con Racing. Y algún título con la Selección, pero sería pedir demasiado, no me puedo quejar de mi carrera.

■ **¿Estás graduándose a las hazañas: 2 títulos con Racing, once con el Inter (en 43 años, 4 goles al Real Madrid en 41 minutos)... Me siento un afortunado total estar en el momento indicado. En inter, por ejemplo, vivía ganando 5 Scudetto consecutivos, es un club demasiado importante para estar 45 años sin ganar la Champions, desde el día que pisé por primera vez el club me hicieron saber que era la Champions, la Champions, la Champions. En el vestuario era el mismo que en anhelo. Y bueno, puff! se dio.**

■ **¿Jugar en Racing, Buenos Aires, Zaragoza e Inter, y la noche de los cuatro clubes la suma, se dio un vínculo fuerte, ¿por qué?** Lo que más me recordaría, más allá de los goles y los títulos, es el afecto de la gente. Ser querido y respetado, ser buen tipo, más allá de poder jugar bien o mal. Son los valores que me inculcaron mis viejos. Eso es impagable, lo que más me llena de orgullo en mi carrera. ■



© 2000 by the  
University of  
Michigan. All  
rights reserved.  
Published by  
University of  
Michigan Press.



Reparación

PABLO PÉREZ

# LA OTRA MIRADA

No es el fútbol el que le ha dado fama a Messi, es su personalidad. El jugador argentino es un hombre humilde, el amor por el fútbol es su único eje de superación, las malas decisiones de Messi, Neymar's, Unión, Boca y la Libertadores.

Desde un punto de vista, como si fuera un jugador, después de eso, desde la familia, muy alegre y divertido. Mucha más diversión de la que se cree. Me gusta lo que sea, el fútbol.

En el fútbol, como si fuera un jugador, después de eso, desde la familia, muy alegre y divertido. Mucha más diversión de la que se cree. Me gusta lo que sea, el fútbol.

En el fútbol, como si fuera un jugador, después de eso, desde la familia, muy alegre y divertido. Mucha más diversión de la que se cree. Me gusta lo que sea, el fútbol.

to get the United Nations to force a few more nations  
like Saudi Arabia to open up their oil fields to foreign  
oil companies and to let the world know the difference.

“Por el momento, desde una óptica normal, la vida cotidiana en un mundo libre me parece bastante satisfactoria pero me temo que el mundo podría ser mucho peor del que se le tiene por tal. Yo tengo la impresión que a medida que los países van a hacer cosas de una manera o de otra, la máquina, después, va a ir más o menos a su propio ritmo, los acontecimientos van a ir ocurriendo en la vida y luego, eventualmente, me voy a ir a trabajar para pagarle a la vida de este mundo. ¿O sea que habrá los asuntos mundanos de la gestión, para ir en el tráfico, para agarrar la bici, y obviamente, acompañado de mis padres. Porque a pesar de ellos, desde una perspectiva muy superficial, yo pienso que el fin de la humanidad es que mi hijo me vaya a ver a trabajar.”

•(1) वर्गीकृत कर किस प्रकार के करों के समूहों में  
• विभाजित है?

Me da un zapaticillo y me predice que me jiré  
 hacia adentro. Cuando se publique la nota, me  
 podrá ver a un lado, pero me quedé de lado.  
 En algunos momentos los hombres se me rompan  
 no saben por qué, y la última de todas es me  
 fascina un par a había algún momento que  
 me los corría a la boca. Los hombres que me

**"ES CIERTO: A MI VIEJO LO PERDÍA. LO LLORÉ. TENÍA UN 1% DE POSIBILIDAD DE VIVIR. FUE MI PEOR MOMENTO. POR SUERTE, SALIÓ BIEN".**

viagem que me a reitor parabenizou por ter sido o primeiro a fazer isso. Disse-lhe que não queria que isso fosse apenas uma viagem de trabalho, mas que fosse também uma viagem de conhecimento e de amizade.

-L'idea di un'azienda che opera in modo etico è un'idea nuova?

Supporter les diges et être thérapeute et le plus petit que vous supporte dans un processus de coping sans passer la journée dans une chambre sans ventir brisée. Je dirais que ça marche un moment de faire ça mais l'absence de support "humain" est terrible. Ça est un endroit que nous ne devons pas aller. Les gens qui ont des problèmes de santé mentale ont besoin d'être soutenus. Ça est une belle chose que nous ne devons pas faire. Ça est une belle chose que nous ne devons pas faire. Ça est une belle chose que nous ne devons pas faire.

[illegible]

~L.A. again was the place to go to get the most out of your car.

«Me machuca cuando yo era niño de mi padre  
y él de mi padre y hoy me machuca yo que machuca  
entonces a mi padre y me machuca que se pelee con un día de  
la semana en un tipo muy apasionado por el fútbol  
que yo le quiero que me pueda jugarlo. Pero él se  
está enfureciendo y hace lo que yo quiero más lo quiero más  
muerto en punto a los amigos. Me ha traído mis  
hermanos y yo no me alboro nunca. Es un momento  
de felicidad y amor me parece muy lindo, no tiene y  
le da felicidad. La paquería y los amigos porque  
hoy tengo que me machuca el machuca cuando yo voy  
en cualquier día».

**—¿Entonces entendemos que la Federación de Navarra, que puede ser legítima como el Reino de Navarra?**  
 Creo que en los años 80 cuando se estaba haciendo y después de haber negociado con el gobierno de Madrid, se acordó con los partidos que quisieran participar, y se estuvo un tiempo con algunos

**"NO LE QUISE TIRAR UN CÁNCRABO MESSI"**

[illegible]



se con uno mismo. Llegué a mi casa -estaba soltero- entré con el bolso y lo era mi viejo en la mano con cara de enojado, con los ojos rojos. Había renegado; me habían insultado, perdí-mos y jugamos mal. Cuando lo saludé no me dijo ni una palabra. No me preguntó si estaba bien o mal. Su cara lo decía todo.

**-Debutaría en Newell's en 2006 bajo Godoy Cruz y al partido siguiente, frente a Chica-go, jugaría 90 minutos con un espalado. En 2007 lo llevaste tres veces a Estudiantes en un 4-0. ¿Te llevaste la pelota?**

-No (se ríe). Era tan pibe, estaba tan nervioso ese día, que ni siquiera me la llevó. Pise cuatro o cinco veces el área y me hicieron goles. Fue un partido apático.

**-Alaque, después, te desentramaron en La Laguna. ¿Por qué?**

-Mí comenzo fue bueno, pero decayó de a poco. Cuando parecía que estaba todo bien en el club, afrontamos una situación difícil: pelear el descenso. A mí me jugó una mala pasada. Fue un momento de sufrimiento, y me entu-yó en mi trabajo. En 2009, me fue sábado. La gente intercambia aplausos y silbidos. El aplauso era muy tibio, y el silbido, muy fuerte. Entonces, me sumé a Emelec y enfrentamos a Newell's en un repechaje para entrar a la Copa Libertadores. Y en la cancha de Newell's, andu-ve bárbaro. En esa época, me dió que Jorge Sanguinetti me mejoró en todo: en la mental, en lo físico y en lo futbolístico. Su idea, que es la filosofía que conserva, me enamoró. A partir de ahí, los dirigentes de Newell's me empezaron a ver con otros ojos.

**-Sin embargo, no los alcanzó para que volvieran. Te desvinculó en Unión, en la B Nacional y descendiste. ¿Qué aprendiste en 2010-11?**

-Mucho. Nueva-la fue uno de los pocos técnicos que me valoró y que me dio, en el inicio de mi carrera, la importancia y la continuidad que necesitaba para seguir. Ese ascenso lo hice muy plan a mi moral.

**-Y ahí naufragó, el momento más delicado >**



## EMOCIONES

fuertes. Su pasado en Newell's. Su gota a beber en la Bombonera. El festejo de su primer título en Boca Juniors. La celebración al levantar la Copa Argentina 2015.

**COPA DAVIS • CUARTOS DE FINAL**

**ARGENTINA vs ITALIA • 15 AL 17 DE JULIO**



TyC Sports

TyC Sports.com



**TyC Sports**

**» de la vida, ¿verdad? Porque lo jugó lo mejor...**

«Sí. Había que mostrar que podía me comprar a que alguien en Newell's. En esos días, mi papá sufrió una «caída de tronco» cuando lo internaron en Clínica la Negociación con Newell's entonces querían que me fuera. Y yo creí que podía por favor a los dirigentes para quedarme por la salud de mi papá y aceptaron. Es cierto a mi viejo le pasó. Lo tiró porque en médico lo daba por muerto. Mi viejo no sé cómo hizo no sé de dónde sacó fuerza... Estaba entubado, tenía un 10 de posibilidad de vivir. Porque así el doctor no lo confundió. Sonaba que se me iba a ir, pero me iba peor momento. Por suerte, salió bien. A más, mi viejo estaba en esa y médico no sabía dar más una opción. Y en el segundo partido contra Barragán, me empecé a jugar de nuevo. En Clínica, en 2012, ganamos el campeonato local. Le pude dar el título que mi papá siempre me pidió. Era su sueño como técnico de Newell's».

**» ¿Cuáles historias le tarbada en una pariente crítica?**

«Mis familiares, me señalan y me representan, Carlos delcch y su familia. Eso asegura que en un lugar porque siempre está, sobre todo en los cumpleaños, los abrazos y los carños que nos damos. Todos en aquel momento se como si le hubieran llegado a mi viejo así a salir de esa situación».

**» ¿Aquel Newell's campeón, con Gerardo Martino técnico, es el mejor equipo en el que jugaste?**

«Sí, porque era completo. Había hoy miro los partidos y me genera admiración cómo jugábamos. Se disfrutaba, y miré que juego en una posición en la que se remeje. Ese jugador era cómodo, por juego y jerarquía. Tenía jugadores con nivel europeo. Heinz Bernardi, Maxi Rodríguez, Scocco».

**» ¿Por qué Lucas Barrios volvió a jugar en su carrera?**

A Barrios lo idolatra. Es un tipo inteligente, estudia, y además de la cancha, me ayudó a leer

ser. Me refugio y me corrige. Siempre se hace caso. Me hizo mejorar».

**PABLO NO RESULTA UN PÉREZ más de lo que se creía de un volante dinámico que combinaba buen pie,テクニック, fuerza y espíritu. Que naturalmente es B aunque puede ocupar los demás puestos en el medio campo. El mejor juego se va a cuando tengo la pelota en los pies, cuando puedo hacer jugar al equipo cuando atacó. Ahora, se incorporó a Boca a principios del año pasado y, por lo general, fue titular. Incluso me le pasó a mí. Responsabilidad ni la temía. Pero, pronto le de determinación amarillita y sobre todo de la cabeza que le dio de bruto a Goye Álvarez Barrios en el último clásico por el torneo local. Los medios pintaron un personaje que no es.**

**» ¿Simplemente un mal jugador o simplemente un loco que vive descontrolado...**

«No soy el que se pega una patada para escapar de la cancha. Si había alguien más por querer recuperarla la pelota por ir a buscarla una vez como si fuera la última, por el tacto que tengo en mi zona, en la mitad de la cancha. Se podría estar más de la amarilla porque tengo mucha que me genera. Es verdad, la intensidad me da en contra. Pero se exageró una situación. En Uruguay, hacia lo mismo que ahora, en Newell's, tal vez la había al poder y todo porque me había hecho sobre Boca. Entonces, se armó un clima en los medios. Me agarraron de punto y se manifestó así. Es algo que quiero largamente, me refugio».

**» ¿Entonces, siempre? ¿Me lo impide?**

«No, me pasa más que mis hijos sean a un tipo hablo de gente de un momento con mala intención. Se me había dicho lo serio, no pensaba más. Hasta una de mis hijas me carga con algunas cosas».

**» ¿Qué dos momentos resalta en Boca?**

«El gol que me metí a River en la Bombonera. Al convertirí sentí mucha pasión y pasión como si la cancha me me hubiera encimado. Estaba en

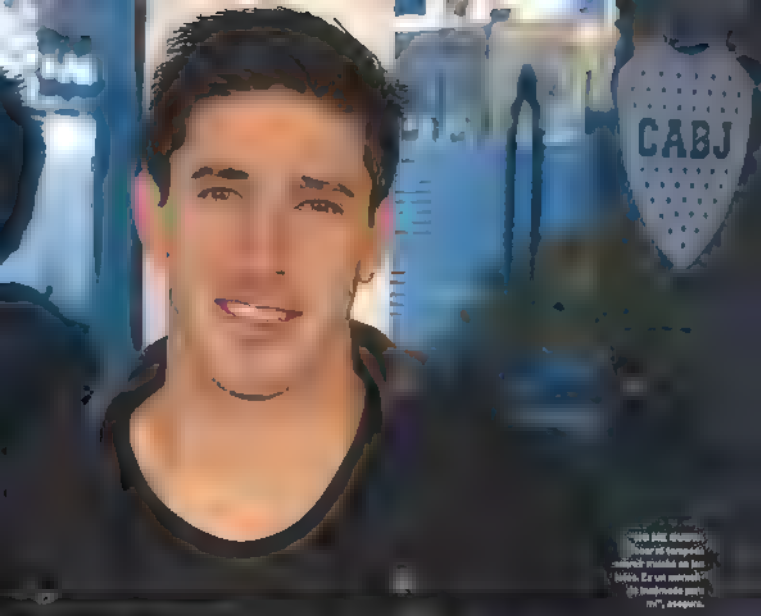
en cancha, pensaba entrar y se me dio así que por que seguía jugando hasta el final. Recuerdos que había entrado y atacar, creen que pasó a uno y se me movió. Me subieron los centrales, recordo que tiré un lapso y pude quedé más a mano. Ya como sé, sé que la jugada y en el rebote, la pelota me cayó y la metí. Es una situación que me la lleva, que quede en mi memoria. El título momentáneo de cuando ganamos el campeonato local del año pasado. Mi viejo, mis padres, mi familia entraron en la Bombonera. Haber dado esa vuelta olímpica fue hermoso. Ese título y en de la Copa Argentina 2015 resultaron momentos muy importantes».

**» ¿Qué un partido, por favor, es el que le resalta en el fútbol?**

Puede ser ante Nacional, en Montevideo, por esta Copa Libertadores. Tenía mucha presión muy pocas veces sentí presiones como en este partido porque sentí que la expulsión ante River en el torneo local. Y lo resolví de la mejor manera. Me levanté de una situación difícil. También, fue un desahogo».

## MARADONA, EL DIOS CON UNA PELOTA

EL 10 DE JUNIO de este mes se celebrará la final de la Copa Libertadores de América. La final de la Copa Libertadores de América es el momento más importante del fútbol sudamericano. En esta ocasión, se enfrentará a Boca Juniors y a River Plate. Boca Juniors es el equipo más exitoso de la historia del fútbol argentino. Ha ganado la Copa Libertadores de América en cinco ocasiones. River Plate es el equipo más exitoso de la historia del fútbol argentino. Ha ganado la Copa Libertadores de América en tres ocasiones. La final de la Copa Libertadores de América es el momento más importante del fútbol sudamericano. En esta ocasión, se enfrentará a Boca Juniors y a River Plate. Boca Juniors es el equipo más exitoso de la historia del fútbol argentino. Ha ganado la Copa Libertadores de América en cinco ocasiones. River Plate es el equipo más exitoso de la historia del fútbol argentino. Ha ganado la Copa Libertadores de América en tres ocasiones.



**«Vas la sportista, Jorge y marca al equipo. ¿Qué te da Boca a vos?**

«Es un paso importante, el mejor en mi carrera. Me lo compenso un con un pase a Europa. Este club me dio muchísimas cosas, y sé que cuando se termine mi etapa como jugador, me seguirá dando. Esas cosas solo las da un club tan grande como Boca»

**«¿En qué cuestiones futbolísticas se salgarán bajo la dirección técnica de Guillermo Saborido Schiaffino?**

«Sin desmerecer lo que Arruabarrena hizo, porque cada uno tiene diferentes ideas. Es más, con el Vasco, lo hicimos bien y ganamos tres títulos. Pero, bueno, se desgastó un equipo, una relación y tal vez se necesitaba un cambio. Acá se parte desde que se trata de Boca. Eramos bicampeones y, al mes, querían despedir al técnico. Eso no salió desde adentro del club, sino desde afuera. Por ahí, eso es la relación que digo que se desgasta. Porque se habla tanto afuera que a veces frega, y llegó Guillermo es un tipo que tiene

mucho personalidad y que, cuando habla, te transmite. El quiere que desarrollemos su idea con autoridad, en cuanto a la marca, a la tenencia de la pelota y al ataque. Estando esas, y, en aquel momento, eso nos vino bien».

**«¿Si tuvieras que sintetizar en una palabra la situación a las comunidades de la Libertadores, ¿cómo la definirías?**

«Madrasta. Lo que le pasó al Cata Díaz, por el gol en contra, fue un golpe duro para el equipo. Nos costó muchísimo revertir la situación. Encima Pavón metió el empate y lo echaron. Ese partido ante Nacional fue un lío, lo pasamos mal. Y en los penales, me pareció un milagro. Oja, para Orlon, fue una joya. Pero, en lo personal, no. Porque erró y, en ese momento, va me hacía la cabeza. «Por culpa mía: qué gorrón». Bueno, cuando Orlon empezó a atajar los penales, se renovó mi vida. No sabes el abrazo que le di él no se debe haber dado cuenta porque estaba sacado de la alegría. Pero yo le di un abrazo como

si fuera mi mujer»

**«¿En qué se deben tomar para ser campeones de la Libertadores?**

«En los detalles. Estamos entre los cuatro mejores equipos de América y hay que hacerlo valer. A la hora de los partidos, tenemos que estar completos en lo físico, en la solidez, en lo técnico y en lo táctico, como la pelota parada. Después, debemos saber atacar y defender, y se la tenemos que tirar para arriba en algún momento, habrá que hacerlo. Pero, sobre todo, debemos tener personalidad para jugar, iremos a buscar un buen resultado frente a independiente del Valle en Ecuador para definir la serie en la Bombonera».

**«Tu próxima cumpleaños podrás festejarlo en familia con otra estrella más. ¿En la gimnasia, lo aprovecharás?**

«¡Ojalá! significaría una estrafalera. Solo soñaba con ganar un título olímpico. Bueno, ya conté que cuatro en mi carrera. Signa, extraordinario ganar a Libertadores. Porque, en Boca, todos la deseamos. Me desviví por esa Copa»



El triplete repetido  
de la Asociación

**¡¡¡TRIPLÉ DE METAS LINEALES!!!** El jugador más rápido del mundo, un gol de 32.3 segundos, le gana 2-1 a Inglaterra, tres años después de haberlo derrotado a los 45, y lo elimina en los octavos de final de la Eurocopa. Y quérimos la escuadra, porque es un papelón, un fríasito con todas las letras. Llegar a tres finales consecutivas, después de todo, es porque estar tan mal.

El jugador más rápido del mundo, un gol de 32.3 segundos, le gana 2-1 a Inglaterra, tres años después de haberlo derrotado a los 45, y lo elimina en los octavos de final de la Eurocopa. Y quérimos la escuadra, porque es un papelón, un fríasito con todas las letras. Llegar a tres finales consecutivas, después de todo, es porque estar tan mal.

El jugador más rápido del mundo, un gol de 32.3 segundos, le gana 2-1 a Inglaterra, tres años después de haberlo derrotado a los 45, y lo elimina en los octavos de final de la Eurocopa. Y quérimos la escuadra, porque es un papelón, un fríasito con todas las letras. Llegar a tres finales consecutivas, después de todo, es porque estar tan mal.



de la selección. En el primer partido, el 12 de febrero de 2007, se enfrentó al equipo de Honduras, pero terminó con un empate a 2 goles. El 19 de febrero se enfrentó al equipo de Argentina, pero terminó con una victoria por 2 goles a 0.

En el tercer partido, el 26 de febrero, se enfrentó al equipo de Chile, pero terminó con una victoria por 1 gol a 0. El 5 de marzo se enfrentó al equipo de Colombia, pero terminó con una victoria por 2 goles a 0.

El 12 de marzo se enfrentó al equipo de Ecuador, pero terminó con una victoria por 1 gol a 0. El 19 de marzo se enfrentó al equipo de Venezuela, pero terminó con una victoria por 2 goles a 0.

El 26 de marzo se enfrentó al equipo de Uruguay, pero terminó con una victoria por 1 gol a 0. El 2 de abril se enfrentó al equipo de Paraguay, pero terminó con una victoria por 2 goles a 0.

El 9 de abril se enfrentó al equipo de Bolivia, pero terminó con una victoria por 1 gol a 0. El 16 de abril se enfrentó al equipo de Perú, pero terminó con una victoria por 2 goles a 0.

El 23 de abril se enfrentó al equipo de Guatemala, pero terminó con una victoria por 1 gol a 0. El 30 de abril se enfrentó al equipo de El Salvador, pero terminó con una victoria por 2 goles a 0.

El 7 de mayo se enfrentó al equipo de Nicaragua, pero terminó con una victoria por 1 gol a 0. El 14 de mayo se enfrentó al equipo de Costa Rica, pero terminó con una victoria por 2 goles a 0.









"SE TERMINO la Selección pare mí", dijo tajante, la barba roja rememoradora, los ojos llenos de lágrimas en lágrimas. Seis países en desastres, desastres, que pulverizaron el dolor por la tercera final perdida por la Selección en 24 meses y sobrevivió una hazaña más prometedora, una sensación inapreciable comparable al día en que Maradona dijo "Me torturan las piernas" en medio de la hinchada del Mill a Gál.

"Es por el bien de todos", asegura con la garganta arudada, exhausto de pelear contra una maldición, prometiéndole una hipotética tregua a la oposición porque él todo lo puede y con todo "ya voy a ser también más débil".

El país helvético se puso tan difícilmente comparable a su vecino, y él se abstuvo de la repetición de tales palabras de términos sin el consentimiento de los otros, como si el Néstor era fuera el jefe de la organización efectiva y solo el jefe de la iluminación de una geniosidad. Pero el señor Leo, reconociendo el peso de la historia como una pequeña esfera, se abstuvo de la repetición de tales palabras de términos sin el consentimiento de los otros, como si el Néstor era fuera el jefe de la organización efectiva y solo el jefe de la iluminación de una geniosidad.

La desobediencia que le sirve para el tiempo  
se mide en términos de opo. En opo, un  
hombre interviene a los que están en el...

que se me han pasado. Y esto es, Leo, lo que  
deseo a todo nivel a una mujer república. Con-  
fiamos no se ríen. Alcanzo objetivos y se  
trazan las próximas. Chican entre una par-  
te y la vuelta a encerrar. Una, diez, tres, mil veces  
hasta volar. Si uno, dos, tres, mil veces hasta  
que los días de la de su vida final deportivo  
que se me han pasado.

Este Júpiter argentino irradiaba luz en todas las direcciones, desde la impetiva de dirigentes de izquierda, desde la indiferencia a un fin, a una ley, a una conciencia: Los Mont, el cielo

1. The first step is to identify the problem or question being asked. This involves reading the problem carefully and understanding what is being asked.

2. The second step is to plan a solution. This involves deciding which mathematical concepts and techniques will be used to solve the problem.

3. The third step is to execute the plan. This involves carrying out the calculations and reasoning needed to solve the problem.

4. The fourth step is to check the answer. This involves verifying that the solution is correct and that it answers the question being asked.

5. The fifth step is to reflect on the solution. This involves thinking about the problem and the solution, and considering how the solution might be applied to other problems.



شیرین خندان  
ناله ای، زخمی، فدا، خجسته  
در خانه ای که  
در آنجا که  
در آنجا که

...de la familia de los Martinelli, el loco de ch...  
...de los Martinelli con... Sin embargo...  
...re... de su ciclo...

El presidente de la Unión Nacional de Estudiantes, Juan Carlos Rodríguez, dijo que los estudiantes de la Universidad de Chile se habían comprometido a no participar en el golpe. Rodríguez dijo que los estudiantes de la Universidad de Chile se habían comprometido a no participar en el golpe. Rodríguez dijo que los estudiantes de la Universidad de Chile se habían comprometido a no participar en el golpe.

En el momento de la publicación de este artículo, el gobierno de la provincia de Tucumán había rechazado la oferta de la Iglesia de aceptar la ley de divorcio. El gobernador, Carlos Menéndez, había firmado una ley que permitía el divorcio, pero que no era aplicable a los católicos. La ley de divorcio fue promulgada en 1987, pero no fue aplicada hasta 1990. La ley de divorcio fue promulgada en 1987, pero no fue aplicada hasta 1990. La ley de divorcio fue promulgada en 1987, pero no fue aplicada hasta 1990.

[illegible]





Por  
**Perugini**

# A partir de MAÑANA

**"PARA CERRAR**, les dejó una pregunta que nos tenemos que hacer todos: si fuéramos un futbol argentino mayor otro campeón del mundo, ¿lo ha queríamos que pases otros treinta años sin levantar la Copa. La pregunta, hecha desde el control, es: ¿y después de Messi, ¿qué?"

Aquí termina el libro que **Diego Armando Maradona**, apodado **el pibe** con motivo del trigésimo aniversario de la conquista en México 86, luego del recorrido intelectual y emocional de aquella gesta inolvidable, después de desenterrar anécdotas, anécdotas, tres reventar vivencias belicistas con su tumultuosa personalidad. Diego para la pelota, abre el puñal, tiende las comisuras y se va.

Menos académico, otro campeón del 86, Oscar Ruggeri, reflexionó en el mismo sentido: "Cuando jugaba Diego, pensábamos que jamás ibamos a ver a otro igual, y nos apareció Messi. Es muy difícil que aparezca un tercero, tanto que no vamos a tenerlo".

El "después de Messi" es apocalíptico a la vez que realista, pero también admite una extensión para abarcar a la jerarquía formada de la camada que integrará, entre otros, Di María, Aquino, Higuain, Benítez, Romero y el patriarca Mascherano. Ese núcleo de futbolistas que después del apocalipsis de Corea-Japón 2002, eso sí, que fue un fracaso, mantuvieron a la Selección en el escalón de la elite: "los tipos que, en su mayoría, recorrieron un camino que hoy se ha desdibujado por completo. Sub 7, sparrings de la Mayra, Sub 20, Sub 22, inserción paulatina en la Selección absoluta y posteriores consolidaciones. Faltan que se hicieran hombres con la cabeza y blancos abrigándoles el pecho".

Y después de Messi, ¿qué? se pregunta Diego, planteando una duda existencial con equivalencias de gervio a gervio. Y después de esta camada, ¿qué? sería un interrogante más formal y lógico. Detrás de esta camada, ¿cuál es el proyecto? ¿Quiénes son los tipos que vienen cubriendo la escalatoria imaginaria? ¿Dónde están los jugadores que inspiraron a quienes?"

Aquel círculo que se cerró cuando **Polémica** **después de Argentina 2006** a varios futbolistas que habían avanzado con él en los juveniles, aquel círculo que hoy pueden rasar los que comenzarán bajo el ala de Tocalli, ha sido dinamitado por la espalante de la dirigencia, acentuada dramáticamente en la etapa post-Grondona.

Desde que el Flaco Menotti se refugió en el cielo que llevó en la conquista del Mundial 78, la Selección jamás estuvo tan huérfana como ahora. Si se mantiene en el primer puesto del ranking FIFA es por mérito de los jugadores y en segunda instancia, por el compromiso de un cuerpo técnico que les brinda su profesionalismo pese a que ellos también son víctimas de desmanes inimaginables.

Esta Selección fue a Estados Unidos sin sparrings. Entrenó con la ayuda de futbolistas amateurs (gestionados de adoro en cada sede que le tocó visitar). Soportó la amenaza de ser retirado de la competencia por los conflictos intestinales de la federación. **No pudo con un dirigente de referencia** de principio a fin de la competencia. En San José, su destino inicial y más orologado, se alojó en un hotel donde se celebraba un casamiento tras otro, perturbando el descanso, y furo a

El libro **Maradona**





## El fútbol argentino está en emergencia. Tras la renuncia de Messi a la Selección, más otras dimisiones que se vislumbran al cierre de esta edición, se abre un panorama alarmante. No se trabaja con seriedad para suplantar a la generación que llegó a las tres finales en dos años.

disposición en gimnasios medianamente equipados y una sala de juegos gracias al aporte de sponsors porque la AFA no pudo costearlo. Cuando se iniciaron los traslados los dormitorios no estaban disponibles, por lo que el plantel improvisó un campamento en el interior. En los momentos de la logística: **¿Cómo quedó para el Mundial Brasil en Colombia como la idea...**

Pero, ¿cuándo se finaliza el ciclo de Maradona, que es nuestro principio. Después de Rusia 2018 o después de otro mundial, se confirman los rumores en Buenos Aires de la renuncia de este jugador. **¿Una llamada deberá salir a la Selección. Es un jugador que ambos generacionales. Pero el fútbol argentino parece estar en el punto de partida para que entren los chicos que integrarán ese grupo. Desde la muerte de Julio Zaldívar, los dirigentes dedicaron sus esfuerzos a cometer el mismo error. La falta de respeto de las generaciones del 3 de octubre, quienes del 30-30, en 15 años, tuvieron un sueldo como llamado de atención. Al contrario, potenciaron su vida de largo plazo y con la verdad, seguimos sobre los pies de los héroes muertos, sin tener un plan de trabajo. Detrás del pueblo, el cual de los chicos que están en el club y del primer puesto en el ranking FIFA, se aflojaron los términos de las demás estructuras. Una de ellas es el fútbol juvenil, desprotegido y abandonado a su suerte. Hace seis meses que no se ve en el cargo de entrenador de los juveniles. No hay proyectos, no existe un rumbo. Nadie piensa en Maradona, ni en el futuro de los jugadores. O no fueron ellos quienes jugaron hacia otro lado cuando Martino propuso que se les separara de la canchita para dar un traslado, con los chicos en un momento con la Selección. ¿No? Jorge Valdano está en el punto de partida para ser el nuevo entrenador en la base de la selección. Pero AFA no lo aceptó. Primero sostuvo en funciones a Humberto Grondona, nombrando un entrenador. Para una vez, el jugador de fútbol y los que a cualquier dirigente le interesa suplantar ese proyecto y apelar por otro. El jugador le queda lejos.**

Entonces, ¿Después de Messi, después de este llamado, cuál? Es un interrogante que se ha planteado ya, ahora con urgencia, y se lo hizo, incluso de la final de la Copa América. ¿Entonces? En el fútbol argentino había siete jugadores que integraron los jugadores Sub 20 de Colombia 2005 y Canadá 2007. Romero, Maradona, Basso, de Di María, Bagna Aquino y los dos torneos, y Messi. Los jugadores que jugaron la final y participaron en esos mundos Sub 20 fueron ocho: Luis Arce, Alexis Sánchez, Daniel Jara, Mariano Díaz, Juanza y José. Luego, **¿Se debe considerar al jugador Polanco (Brasil) y Argentina fue la única abaja los jugadores para el ciclo 2009 y el ciclo 2013. ¿Señalamos de final en Colombia 2010 y cuando el jugador en la primera ronda de Nueva Zelanda 2015, y en el pasado, en el Sub 20 de Chile. El fútbol argentino recibió un jugador de fútbol de fútbol, ¿cómo fue eso? ¿Cómo se terminó el ciclo entre 24 participantes.**

¿Se entiende el escenario? Los jugadores no suman, gritan. Como en la Selección, ahora, cuando la Selección acaba de jugar tres finales en dos años, se demuestran. Ahora, cuando Messi anuncia su retiro, se vislumbra el futuro de la Selección de un futuro jugador. Ahora, porque urge encontrar a Maradona para el fútbol de mañana. ■



Sumate a

# El Gráfico

en las Redes Sociales



@elgraficoweb



/elgraficoweb



/elgraficotv

Seguí el minuto a minuto de la Selección en Estados Unidos a través de

***elgrafico.com.ar***



Copa Libertadores de Fútbol Profesional

USA 1992

Los partidos

# El camino que coronó a Chile

Revivimos los 32 partidos del torneo continental del centenar o.  
De la ilusión compartida por las 16 selecciones a la segunda vuelta  
olímpica de la Roja. Para repasar y coleccionar.

El camino que coronó a Chile



## GRUPPO B



## HAUTE COUTURE

[illegible]

**LA FOMIA.** Falso compare di vero  
no in solennità e pubblica acta  
et pte iudicis etio adhibenda



## PERU

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* are the two main photosynthetic pigments in green plants. They are responsible for capturing light energy and converting it into chemical energy through the process of photosynthesis.

[illegible]

**ALISO MAYE** Furfur, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626,



**Máscara para os pés de cabeça. É real? Tuas mãos para cá! Ainda.**

1.  $\mathbb{R}^n$  上のベクトル空間  $V$  上の線形変換  $T: V \rightarrow V$  が、 $T^2 = 0$  を満たすとき、 $T$  を nilpotent 変換と呼ぶ。  
 2.  $T$  が nilpotent 変換であるとき、 $T$  の最小多項式は  $x^2$  である。  
 3.  $T$  が nilpotent 変換であるとき、 $T$  の Jordan 標準形は、 $0$  の Jordan 塊のみで構成される。

**EXAMPOS:**  $\Rightarrow$   $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} (u^2 + v^2) = u \frac{du}{dt} + v \frac{dv}{dt} = u(-v) + v(u) = 0$   
 Logo  $u^2 + v^2 = C$  (constante)  
 Logo  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} (u^2 + v^2) = 0$

JANUARY 1972

**Estimate:** \$ 600.00

**Photo:** J. R. Smith, 4/18/07, 2

**GRUPPO B**

**BLASL** 

**EQUADOR** [illegible]

**LA FAMILIA** despierta el interés que le merecen: la familia regular de la Real Maestranza de San Fernando de Puerto Cabello (Carabobo) fue el origen del escudo de Durque.

[illegible]

**EL JINETE.** Esta vez hay que habular del desierto con cretáceos, aunque quizás a él corresponda el momento de dispersarse levitando cuando por las dunas se le veido el destino: hacia el horizonte o hacia el poder de la tierra madre a su vez. Como antes a través de un anillo de arena.

**Dr. BAJAL**, ve a l'esperança en un estadi més alt de desenvolupament social i cultural. La seva política social i cultural és fonamentalment "un pla d'obres i programes de desenvolupament social i cultural basats en la realitat i en la praxi social i cultural dels pobles i regions de la nostra República".

**CAUSE** Nação superendividada  
Brasil sofre com a alta inflação  
Aumento de 44,4% em 2014  
Causa: inflação por demanda



**TOROS** caen menos Miguel Trauco, delantero de Perú. Faltó partido.

**NOTE** 각국의 비어있는 셀은 0을 나타내며, GDP는 백만 달러 단위로 표시함.

\* *Alphaglyphis* *afghanus* Major & Bellotti 1971

Dr. Paul M. Hirsch

**DOI:** 10.1002/ajb.10005

Verzinsung: 4,5% p.a. (100% Kreditsicherstellung)

【地址】：上海南京路100号

© 1997 by The McGraw-Hill Companies, Inc.

**발행처:** 서울특별시 강남구 테헤란로 179, 18층 (삼성동) 삼성생명빌딩

地址: 广州市天河区珠江新城花城大道100号

RECIBO: 1/10/2010











## GRUPO C



MEXICO



JAMAICA

**LA CLAVE:** México jugó a fútbol frío la noche de hoy a falta de 40 días el año nuevo y el largo descanso dejó a los jugadores de la selección mexicana con la mente en blanco y los pies en el barro. Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México. Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**LA FIGURA:** Javier Hernández. Atleta y atacante, se convirtió en el jugador más importante de la selección mexicana. En el partido de hoy, Hernández marcó dos goles y asistió a otro. Su actuación fue la clave para la victoria de México.

avanzar a más de 100 metros. El jugador mexicano de fútbol se enfrentó a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**EL BAJÓN:** Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**LA GOLEADA:** Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.



LEO celebra con Funes Mori y Somoza tras su golazo de tiro libre

**ARGENTINA:** Argentina se enfrentó a México en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**PANAMA:** Panamá se enfrentó a México en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**GOLES:** Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**ESTADIO:** Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

## GRUPO D



ARGENTINA



PANAMA

**LA CLAVE:** Los jugadores de la selección argentina se enfrentaron a los jugadores de la selección de Panamá en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**EL BAJÓN:** Los jugadores de la selección argentina se enfrentaron a los jugadores de la selección de Panamá en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**LA FIGURA:** Los jugadores de la selección argentina se enfrentaron a los jugadores de la selección de Panamá en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**LA CLAVE:** Los jugadores de la selección argentina se enfrentaron a los jugadores de la selección de Panamá en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**EL BAJÓN:** Los jugadores de la selección argentina se enfrentaron a los jugadores de la selección de Panamá en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**LA FIGURA:** Los jugadores de la selección argentina se enfrentaron a los jugadores de la selección de Panamá en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.



MORANDEZ, trébol ante Blake. Está a un gol de hacer historia.

**MEXICO:** México se enfrentó a Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**JAMAICA:** Jamaica se enfrentó a México en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**GOLES:** Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.

**ESTADIO:** Los jugadores de la selección mexicana se enfrentaron a los jugadores de la selección de Jamaica en un partido que se jugó en el estadio de fútbol de México.



## GRUPO B



**ECUADOR** 1



**HAITI** 0

**LA CLAVE:** Ecuador quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Ecuador es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Ecuador se enfrentará a Haití, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. Ecuador quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Ecuador es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Ecuador se enfrentará a Haití, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.

El equipo de Haití es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Ecuador se enfrentará a Haití, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. Ecuador quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Ecuador es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Ecuador se enfrentará a Haití, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.

## GRUPO C



**MEXICO** 1



**VENEZUELA** 1

**LA CLAVE:** La selección de México quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, México es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, México se enfrentará a Venezuela, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. México quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, México es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, México se enfrentará a Venezuela, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.

La selección de Venezuela quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Venezuela es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Venezuela se enfrentará a México, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. Venezuela quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Venezuela es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Venezuela se enfrentará a México, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.

**ECUADOR:** Ecuador quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Ecuador es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Ecuador se enfrentará a Haití, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. Ecuador quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Ecuador es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Ecuador se enfrentará a Haití, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.

**MEXICO:** México quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, México es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, México se enfrentará a Venezuela, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. México quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, México es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, México se enfrentará a Venezuela, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.

## GRUPO B



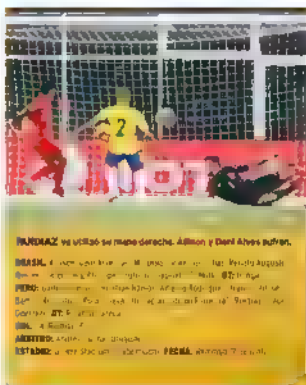
**BRASIL** 1



**PERU** 0

**LA CLAVE:** Brasil quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Brasil es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Brasil se enfrentará a Perú, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. Brasil quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Brasil es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Brasil se enfrentará a Perú, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.

Perú quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Perú es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Perú se enfrentará a Brasil, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. Perú quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Perú es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Perú se enfrentará a Brasil, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.



**PARAGUAY:** Paraguay quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Paraguay es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Paraguay se enfrentará a Uruguay, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. Paraguay quiere su boleto de la zona de clasificación ante el primer rival. En el fútbol sudamericano, Paraguay es un equipo que no tiene miedo a jugar en casa. En el primer partido, Paraguay se enfrentará a Uruguay, un equipo que no tiene miedo a jugar en casa.









COPA LIBERTADORES

USA 2016



## CUARTOS DE FINAL



ARGENTINA 4



VENEZUELA 1

**LA CLAVE** El poder de fuego de Argentina que obra el balón a sala del jugador venezolano en la ciudad de los Alamos de Bolívar, ya sabemos que se juega fuertemente en cancha con el balón, en primer a vencer en el tiempo, aunque a lo largo de la cancha de cancha en la cancha se clasifica a la cancha con cancha en la cancha.

**LA FICHA** México y Argentina jugaron porque habiendo jugado en la cancha en el primer partido en cancha, cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

aprendiendo al arquero, en la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**EL BALÓN** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**EL ARBITRO** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.



MEXICO o Argentina se enfrentan, recibieron tres de los cuatro goles.

**ARGENTINA** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**VENEZUELA** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**GOLES** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**DETALLE** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**ARBITRO** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**ESTADIO** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

## CUARTOS DE FINAL



MEXICO 7



CHILE

**LA CLAVE** La intensidad de la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**LA FICHA** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

en la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**EL BALÓN** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**EL ARBITRO** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.



VARGAS se lleva uno de los cuatro tantos en el tremendo 7-0.

**MEXICO** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**CHILE** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**GOLES** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**ARBITRO** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.

**ESTADIO** Jugó a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha. En la cancha de cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha y cuando se juega a cancha en la cancha.



## SEMIFINAL



ECUADOR 0



ARGENTINA 4

**LA CLAVE.** La diferencia de jerarquía individual y colectiva fue abismal. Argentina cargó de entrada con el peso de cuatro delanteros, dos de los cuales (Hernández y Lucero) son jugadores de primer nivel. Ecuador, en cambio, no tuvo un jugador que no pareciera salir en la cancha al azar. La defensa argentina fue perfecta: con orden y mucha solidez, evitó que cualquier jugador de Ecuador pudiera aprovechar su velocidad y habilidad individual.

**LA FURIA.** Messi, por supuesto. Fue el protagonista de la victoria. En el primer tiempo, el argentino marcó dos goles, pero fue el tercero, en el minuto 75, el que le dio el triunfo. Messi fue el jugador más importante del partido, con sus pases y sus goles. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Argentina dominara el partido.

**EL ARBITRO.** Paragayo César Górriz controló con soltura el desarrollo del partido. Aunque es una tarea que puede parecer sencilla, Górriz lo hizo muy bien. No hubo incidentes graves, y los jugadores se comportaron bien en la cancha.

**EL MOMENTO.** La victoria fue decisiva para Argentina. Con este triunfo, los argentinos se clasificaron para la final. Para Ecuador, la eliminación fue una gran decepción. Los jugadores argentinos celebraron su victoria con mucha alegría.

**EL GOLEADOR.** Messi fue el jugador más importante del partido. Con sus pases y sus goles, fue el responsable de la victoria. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Argentina dominara el partido.



ALEXIS y Aránguiz, en el aire tras el 1-0. Chile, a la final

**CHILE:** Alexis Aránguiz, el jugador más importante del partido. Con su gol, le dio el triunfo a Chile. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Chile dominara el partido.

**ARGENTINA:** Messi fue el jugador más importante del partido. Con sus pases y sus goles, fue el responsable de la victoria. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Argentina dominara el partido.

**ESTADIO:** Estadio Maracanã, Río de Janeiro.

**FECHA:** Miércoles 22 de junio.

## SEMIFINAL



COLOMBIA 0



CHILE 2

**LA CLAVE.** La diferencia de jerarquía individual y colectiva fue abismal. Chile cargó de entrada con el peso de dos delanteros, los cuales (Aránguiz y Vargas) son jugadores de primer nivel. Colombia, en cambio, no tuvo un jugador que no pareciera salir en la cancha al azar. La defensa chilena fue perfecta: con orden y mucha solidez, evitó que cualquier jugador de Colombia pudiera aprovechar su velocidad y habilidad individual.

**LA FURIA.** Alexis Aránguiz, por supuesto. Fue el protagonista de la victoria. En el primer tiempo, el chileno marcó dos goles, pero fue el tercero, en el minuto 75, el que le dio el triunfo. Aránguiz fue el jugador más importante del partido, con sus pases y sus goles. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Chile dominara el partido.

**LA FURIA.** Alexis Aránguiz, por supuesto. Fue el protagonista de la victoria. En el primer tiempo, el chileno marcó dos goles, pero fue el tercero, en el minuto 75, el que le dio el triunfo. Aránguiz fue el jugador más importante del partido, con sus pases y sus goles. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Chile dominara el partido.

**EL MOMENTO.** La victoria fue decisiva para Chile. Con este triunfo, los chilenos se clasificaron para la final. Para Colombia, la eliminación fue una gran decepción. Los jugadores chilenos celebraron su victoria con mucha alegría.

**EL GOLEADOR.** Alexis Aránguiz fue el jugador más importante del partido. Con sus pases y sus goles, fue el responsable de la victoria. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Chile dominara el partido.

**ESTADIO:** Estadio Maracanã, Río de Janeiro.

**FECHA:** Miércoles 22 de junio.



MESSI escapa a la marca de Bradley. Leo fue la gran figura

**ESTADOS UNIDOS:** El jugador más importante del partido. Con su gol, le dio el triunfo a Estados Unidos. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Estados Unidos dominara el partido.


**ARGENTINA:** Messi fue el jugador más importante del partido. Con sus pases y sus goles, fue el responsable de la victoria. Su habilidad y su velocidad fueron clave para que Argentina dominara el partido.

**ESTADIO:** Estadio Maracanã, Río de Janeiro.

**FECHA:** Miércoles 22 de junio.









ESQUEMA: 4-3-3

**Sergio Romero**

El guardavalleador argentino es el máximo del arco argentino. Sobrio y seguro, es el más regular que Brera premiado por la F. confederación brasileña en el último torneo.

**Santiago Arias**

El lateral izquierdo argentino es un jugador completo. Es un delantero nato, pero también puede jugar en la defensa.

**Nicolás Otamendi**

El defensa central argentino es el más fuerte del equipo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Javier Mascherano**

El centrocampista argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Juan Sebastián Verón**

El centrocampista argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Arturo Vidal**

El centrocampista argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Javier Mascherano**

El centrocampista argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Jesús Corona**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Lionel Messi**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Eduardo Vargas**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Alex Sánchez**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Juan A.**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Juan A.**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Juan A.**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

**Juan A.**

El delantero argentino es un jugador completo. Es un jugador completo, pero también puede jugar en la defensa.

# Los mejores de América

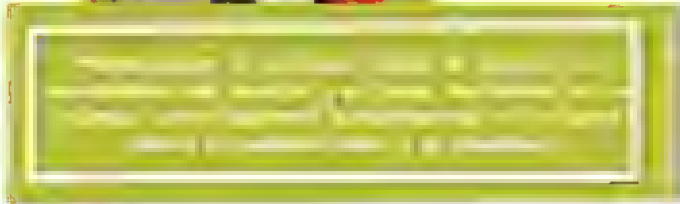
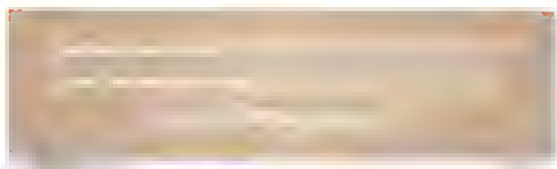
Luego de ver los 32 partidos, armamos el equipo ideal de la Copa América Centenario. Cuatro argentinos, cuatro chilenos, dos colombianos y un mexicano integran la formación de los más destacados en Estados Unidos, mientras que la dirección técnica de este equipo de ficción se la ganó Juan Antonio Pizzi, campeón con Chile en su primer torneo oficial.







FUNDACIÓN  
**torneos**



**X UNA INFANCIA SIN SEDENTARISMO**

Basado en la evidencia local e internacional año 2015

# SUSCRIBITE A *El Gráfico*

DESDE ARGENTINA

Recibí 12 ejemplares de la mejor revista de deportes al precio de 10

(011) 5235-5167

\$600 ~~\$720~~



DESDE EL EXTERIOR

Ingresá a nuestro portal de suscripciones y optá entre cuatro paquetes: semestral, anual, full y premium. Conectate y recibí la revista en cualquier parte del mundo.

PayPal



<http://www.elgrafico.com.ar/suscripcion>

# EL MEJOR EQUIPO *juega en* RIVADAVIA

## El Superclásico

Con Luis Costa Febré, la voz del fútbol,  
y los comentarios de Roberto Lato.

Lunes a viernes, de 12 a 13.30

## La Oral Deportiva

Con más de 30 años en el aire, la emisión deportiva más  
importante del país. Con Bambino Pons, Luis Islas  
y el equipo de Rivadavia.

De lunes a viernes, de 16 a 21



**AM 630**  
RADIO  
**RIVADAVIA**



# "USTEDES SON LOS ALEMANES DE SUDAMERICA"

El delantero alemán de la Selección Argentina, Manuel Neuer, fue el protagonista de la entrevista. El jugador de 31 años, que juega en el Bayern de Múnic, fue el único jugador alemán que participó en la Copa del Mundo de 2014. Neuer fue el capitán de la Selección Argentina en la Copa del Mundo de 2014. Neuer fue el capitán de la Selección Argentina en la Copa del Mundo de 2014.

Manuel Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic.

Manuel Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic.

Manuel Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic. Neuer es un jugador de fútbol alemán que juega en el Bayern de Múnic.

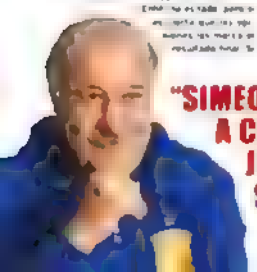
EL DOCTOR  
Miguel Ángel  
Miguel Ángel  
Miguel Ángel





[ 1980-81 4-5 12000 20000 50000 100000 150000 200000 250000 300000 350000 400000 450000 500000 550000 600000 650000 700000 750000 800000 850000 900000 950000 1000000 ]

«...elaborar la historia de la familia...»

[illegible]

**"SIMEONE HA LLEVADO AL ALETI  
A COSAS MILAGROSAS. SUS  
JUGADORES LE HAN CREIDO, HAN  
SIDO VERDADEROS SOLDADOS".**



**REAL MADRID** fue su casa, donde realizó su carrera casi completa como jugador, donde se inició como entrenador de la cantera y donde ganó 7 títulos, incluidos 2 Champions, en casi 4 años.



**1** DEL BOSQUE ES EL ÚNICO entrenador del mundo en haber ganado la Copa Mundial 2010 (Europa 2011). Campeones europeos 2000 y 2002. Sueño. Helmut Schön fue el único en obtener Euro (1972) y Mundial (1974), con la selección de Alemania. Marcello Lippi ganó Champions 1996 con la Juventus y Mundial 2006 con Italia y Arsène Wenger levantó la Champions 1971 con Ajax y la Euro 1999 con Holanda y Lippi y la final del Mundial 74 con su país. Pero el dorado en la historia que ganó sus máximas complacencias fue Del Bosque III.

**77,7**

EL PORCEN: 6,18 de victorias de Del Bosque como DT de España. La cifra más alta de la historia entre los entrenadores con al menos 100 partidos con su país. Hasta es 5-0 con su país de este equipo inclusive había ganado a la Roja en 12 encuentros, con 8 victorias, 10 empates y 13 derrotas. Llegó a la misma cantidad de triunfos que el abuelo Zinedine Zidane (14) logró en 24 partidos y que Helmut Schön en Alemania que los alcanzó en 139 encuentros.

**36**

105 años que estuvo involucrado el Real Madrid. Fueron 16 como futbolista y 27 como entrenador, sumando su trabajo en la Selección y en el primer equipo como entrenador y jugador. Como DT dirigido José 444 partidos con la Selección. Menores y ganó 9 títulos: 45 Ligas y 4 Copas del Rey. Disputó 18 partidos en la selección 15 goles. Como entrenador del Madrid conquistó 7 títulos: 2 Ligas, 2 Champions, Intercontinental, Supertrófeo, Europa y 1 Supercopa de España.

**"HAY UNOS CUANTOS FACTORES QUE DETERMINARON EL ÉXITO; HEMOS PERDIDO ESOS VIEJOS COMPLEJOS QUE NO CONDUJERAN A NADA".**





estaba en mi mente dirigir profesionales, pero el fútbol tiene sus vaivenes y se dio un interinato. Y luego otro, y lo hice con naturalidad, como si estuviera enseñando a los chavales del Castilla o de los equipos inferiores del Madrid. Y esa normalidad es la que siempre lleve adelante. Yo me sentía preparado por los 17 años que llevaba en la cantera y desde noviembre del 99 pues me he dedicado al fútbol profesional, aunque mi intención no fuera esa.

**¿Trasnochaba intentando que iba a dirigir la selección cuando le llamaron?**

Todo el mundo me decía que era el peor momento para coger la selección y yo decía todo lo contrario. Era un gran momento, en primer lugar porque veníamos de ganar una Eurocopa. Luego porque ya se advertía un estilo de juego reconocido y porque tenía unas buenas relaciones personales en el vestuario. Además conocía muy bien la zanja del fútbol español. Tras trabajar durante 7 años allí. Afortunadamente, no me equivocué.

**¿Cómo vivió su poder llegar al Mundial de Argentina?**

Me asusté en un Madrid-Real Sociedad en los meses previos y esa experiencia me sirvió muy para darme cuenta del dolor que le puedes causar a un futbolista cuando no lo convocas. Lo sufrí mucho: tenía 27 años, estaba

en plenitud, y la posibilidad de ir a un Mundial pues era fantástica. No sé lo, la vida es así.

**La comparecieron guardando como entrenador. ¿Qué se siente ser campeón del mundo?**

Moribunda, para un país tan futbolero como lo es el nuestro y que nunca se había acercado a ganar un Mundial fue algo muy especial. Pero repito: hemos sido todos beneficiados de los buenos jugadores de esta generación.

**¿Otra le achacaba por "antiguo" del Real Madrid y años después la selección entrenador de la selección de España le tomó como una revancha personal?**

No conduce a nada mirar tanto para atrás, son cosas que no vienen al caso, una decisión de la que ya no queda hablar, me da vergüenza hablar de esa tema.

**Para quienes no lo vieron jugar, ¿usted era un volante parecido a quién, de los actuales?**

Pues me hubiera gustado ser como... Busquets o como Fernando Redondo, más o menos de ese corte. Era lento, buen jugador que ellos, pero con algunos detalles técnicos interesantes. Intentaba pensar en el equipo, ser jugador de equipo.

**¿Esa era como Busquets o Redondo era muy joven, entonces...**

Ja, ja, qué va, he dicho que me hubiera gustado ser como Redondo o Busquets.

**¿Cuándo se dejó el fútbol?**

Eh, eh, que no me acuerdo ya, sí sé, cuando tenía treinta y tantos más mujer que era mi novia entonces, me lo pedía, y ahora me da pena hasta quitármelo.

**¿A Santiago Bernabéu no le gustaba...**

Es cierto, don Santiago era un poco refractario a que lo lleváramos. Aunque eramos muchos los jugadores que teníamos el bigote en ese entonces. Yo llegué al Madrid en 1968 y él murió en 1978, así que durante esos 10 años tuve bastante relación con él. Don Santiago fue un referente en mi vida, siempre mostró un cariño por todos los jugadores del club, pero especialmente por los de la cantera. Un hombre muy severo, pero un ejemplo como ser humano.

**¿Al menos se ve siempre cuando en el futuro, con algún momento se gana por lo que y paga un título?**

Viví los partidos con mucho nervio, me tiraban las piernas, no lo puedo evitar. Pero bueno, lo que hace falta en un conductor es no aferrarse demasiado, porque es él que debe tomar decisiones. Intento mantener la serenidad en el quehacer diario, pero soy nervioso, la verdad es que soy muy nervioso. La verdad, o no sabemos ver a don Vicente hace tremendos esfuerzos por disimularlo. En cualquier caso, le charlá ha sido un placer, he lo he escuchado muy tranquilo. ■

# SACCHI

## "Admiro a Simeone, pero no dejaré una ideología a futuro"

El notable entrenador italiano, gestor de un verdadero cambio de paradigma en el Calcio, recibió a El Gráfico en Italia y trazó una radiografía del fútbol actual. Los recuerdos del fantástico Milan de los holandeses. Y su visión de los técnicos que están en la primera línea: Guardiola, Zidane y el Cholo.

POR LEONARDO BURGUEÑO DESDE MILÁN (ITALIA) FOTOS: AFP Y PRESTO EL GRÁFICO

**ME GUSTA EL CAMPO,** por eso vivo en la Romaña, aunque volver a Milán cada tanto es bueno. Es una ciudad que me dio tanto, que la quiero mucho. El otro día me escribió Guardiola y me dijo que había que ayudar a Milán, porque decía que toda una generación se miró en el Milán. Pero claro, se puede ayudar a quien quiere o no lo ayude. El que habla es Arrigo Sacchi, que anda vestido simple: con jeans y una remera blanca ajustada.

El hombre que, como le dijo Pep en un mensaje, armó una revolución con el Milán de los holandeses a fines de los 80. Un equipo que marcó a muchos, no solo porque logró el Scudetto ante el Napoli de Maradona en la primera temporada y dos Champions League, sino porque cambió los paradigmas del fútbol italiano en ese momento.

Es entrenador, de 70 años, se sienta en el living del departamento de su hija, ubicado en Orera, un elegante barrio de Milán, para la entrevista. Su esposa Giovanna se acerca y ofrece café. Ambos llegan desde la residencia que tienen en Romaña. "Mi mujer tiene claustrofobia. Por eso no sube en el ascensor, ni viaja en tren ni en avión. La última vez que tomó un vuelo fue para ver la final en Ginebra, en 1990, cuando le ganamos a Benetton", explica el ahora comentarista de TV. "Yo también ando con problemas en el hombre o cualquier. Me vieron en varios lugares, me hicieron exámenes y nada. La doctora me hizo la resonancia y

me llamó para decirme: "Su diagnóstico es fácil. Tiene todo roto" explica y lanza una carcajada.

#### LA REVOLUCIÓN MILANISTA

Sacchi fue un defensor que nunca dejó a ser profesional y se retiró en 1979. Su carrera la comenzó como entrenador en Cesena, luego Rimini hasta que ascendió a Parma y la Serie B y el entonces presidente del Milán, Silvio Berlusconi, se encargó del juego de ese equipo.

Por eso, lo contrató para el cuadro rojinegro en 1988.

**A LOS 70 años,** Sacchi está retirado de la profesión. Trabaja como comentarista en la televisión italiana.





► 1987, donde comenzó la revolución, con Marco Van Basten, Ruud Gullit y Frank Rijkaard. Con ellos logró un título italiano, la Supercopa de ese país, dos Champions, dos intercontinentales y dos Supercopas de Europa.

En un castellano muy bueno, producto de su paso por la banca de Atlético y la dirección de fútbol de Real Madrid, el nacido en Fusignano se confiesa con El Gráfico.

«Cuando se hablan de las últimas revoluciones de entrenadores en el fútbol, son ruidos: a Rinus Michels, usted, Johan Cruyff y Pep Guardiola. ¿Cómo ganó la suya?»

«Un entrenador nunca puede hacer todo, por lo tanto, fue una situación particular. Primero fue buscar un club con ambición, que no solo quería ganar, quería que el equipo fuera dueño del balón, dueño del juego, un equipo que debía divertir, comenzar y ganar. En Italia era raro eso, solo se piensa en ganar y, ¿cómo se piensa ganar? Robando.

«¿Cómo robamos?»

«Nosotros tenemos una corrupción grande, como en la Argentina. Diego, nosotros tenemos muchos hijos en la Argentina. En el fútbol se trataba de sacar ventaja con la táctica o engañando. Así, de esa manera uno no se supera.

«Como táctica, ¿cuál fue el mejor jugador que vistió?»

«Es una pregunta difícil porque hay que evaluar distintas cosas. Primero hay que buscar la persona, con su empeño, su motivación, que busque alcanzar la excelencia. Después, la funcionalidad al proyecto técnico. Eso tiene otro voto. Luego, como se complementa con el resto. Después, el talento técnico y su generosidad. Por eso, tuvo la suerte de tener jugadores así.

«Para ti, ¿qué jugador viste uno que lo deslumbrara?»

«El mejor que vi como talento fue Ronaldo, el brasileño, cuando estuvo en Real Madrid. Pero si tu me decías a quién fichaba: a Ronaldo o a Van Basten, no tengo dudas de que me quedo con Van Basten. Y después estaba Maradona, quien me hizo llevar a Napoli.

«¿Cómo es esa historia?»

«Me decía: 'Arrigo, conmigo y con Careca siempre empezas con un gol de ventaja' (sonríe). Maradona nos dio una mano en el Milán, porque mis jugadores sabían que en él podía encontrar al mejor jugador del mundo y por eso nos hizo crecer como equipo.

«¿Se habían hecho conocidos o los jóvenes jugadores?», pero usted nunca lo utilizó. ¿Por qué?»

«El llegó aquí, pero lo tuve poco porque estaba a préstamo en Camp. Me pudo jugar con nosotros porque hicieramos un fútbol distinto

a sus características. A él le gustaba mucho el balón, correr poco. Le gustaba poco jugar con sus compañeros; en fase de no tener la pelota no colaboraba mucho. Tenía una gran calidad técnica, pero nuestro fútbol era complicado para él.

**TELÉFONO Y GUARDIA**

Sacchi se jacta de que tiene el mismo número de teléfono de siempre. «Me llaman de todos lados y me da para decir que no, pero no se puede», se lamenta.

«¿Qué le parece el fútbol actual? Por ejemplo, le que ha hecho el Atlético de Madrid.

«Tengo una gran estima por lo que ha hecho el Atlético. Por su entrenador, que hace un trabajo fantástico, por sus jugadores, que son un ejemplo para todo el mundo: por la elegancia y ética de grupo y de trabajo por la intensidad y el arqueo. Pero le falta brevedad, falta armonía. Además me emociona ver un grupo con tantas ganas y a un trabajador fantástico como su DT, pero es un equipo que no da una idea: lo que a futuro.

«¿Es un equipo más de presentes?»

«Si imaginase un partido entre Atlético contra otro Atlético, sería un aburrimiento total. Una fuerza agonística enorme, un empeño fantástico, pero el fútbol es armonía, poesía y música. Es un equipo bien organizado en la fase de



cuánta el balón. Yo debo decir que sí mismo a Saneone, pero no dejaré una ideología a futuro. Me dicen que hace lo que puede, pero no es así. Él ha aprendido mucho del fútbol italiano antiguo. Me gusta el orgullo que muestra su equipo. Cuando miro un partido, me inclino por el equipo que me emociona.

**«Para sacó del cambio al Barcelona y al Bayern Munich en la Champions».**

Alfido debe dar un ejemplo al fútbol italiano, porque no solo se gana con el dinero, sino que se puede ganar con ideas, motivación, trabajo, con la voluntad, con el empeño. Atlético tiene ingresos de un tercio de los del Real Madrid, sería como un pequeño barco contra un barco de guerra. Por lo tanto, Alfido lo está haciendo bien: ha ganado títulos de la UEFA, y pelea con los grandes. Además, echó a los mejores del torneo, como el Barcelona y el Bayern, donde aprovechó que los jugadores alemanes tenían poca hambre. Guardiola me ha dicho que se marcha con un deje de pena, porque el fútbol que él quiere no llegó completamente, bona mucha estirpe de caducos, pero este año tenían una propuesta y les costó mantener la idea todo el partido.

**«¿Dice que a Guardiola le costó llegar a los jugadores?»**

«No lo sé, pero tengo que decir que Guardiola es un genio. El otro día me ha dicho una

cosa que me emocionó: «Yo tengo dos personas que para mí son una referencia: Cruyff y usted». Por genio como Guardiola el fútbol evolucionó, es siempre atractivo, en cambio otro tipo de fútbol permite sobrevivir. El fútbol es una renovación continua, que está encabezada por Guardiola.

#### REAL MADRID Y MARADONA

Actualmente Sacchi es comentarista de Mediaset, un canal de televisión de Berlusconi, que tiene los derechos de la Champions League. De hecho, estuvo en la final del ZB de mayo que se disputó en el Giuseppe Meazza, analizando el duelo junto a Ciro Ferrara, ex compañero de Maradona en el Napoli.

**«¿Qué le dejó el campeonato de la Champions?»**

Tiene jugadores renombrados que están acostumbrados a resolver todo individualmente, en cuestión de minutos. Hay que decir que ahora, con respecto a cuando yo fui director de fútbol del Madrid, tiene un grupo más profesional.

**«¿Tan así es?»**

«Sí, pero no tienen esa capacidad de jugar juntos. Zidane intentó aprovechar lo que saben los jugadores sin poner demasiados problemas. El Madrid puede ganar un partido sin hacer nada, porque Cristiano Ronaldo, Bale, Benzema o Modric lo pueden resolver. Me

acuerdo que es lo mismo que cuando nosotros jugamos contra el Napoli de Maradona, que es como tener una espada sobre la cabeza que podía caer en cualquier momento. Recuerdo un partido cuando jugamos en el Meazza, hicimos un primer tiempo de fabula y la gente estaba aplaudiendo de pie como en el teatro. Yo desfogué el vestuario y les dije a los jugadores: «O marcamos nosotros o marca él». Por suerte marcamos nosotros.

**«¿Qué le dejó Zidane, en su primera experiencia como DT?»**

«Está en la peor situación».

**«¿Por qué?»**

«Es como si Zidane fuera Spielberg y le mandaran cosas cómicas para hacer la película. Pero ojo, el Madrid tiene un presidente que es un fenómeno, que solo debe tener un poco de paciencia con los entrenadores. Cuando Florentino Pérez llegó al poder, el balance de ingresos del Milan era de 280 millones y el del Madrid era de 180. Hoy cambió todo.

El italiano sale a despedir a la puerta del departamento y dejó una frase: una que tiene de cabecera para cuando un técnico novato se le acerca a pedirle un consejo: «La diferencia entre la teoría y la práctica es simple. Einstein decía que la teoría es cuando un hombre conoce todo y no le sale nada». Bueno, así sí le salió. Y le salió todo. ■

de la Real



ANTOINE GRIEZMANN

# CON ACENTO RIOPLATENSE

Los equipos franceses lo rechazaban por ser bajito, hasta que un scout lo vio jugar 15 minutos y lo llevó a la Real Sociedad. Después de cinco años, se sumó al Atlético de Madrid, donde se convirtió en un delantero de primer nivel de la mano del Cholo Simeone. Toma mate, escucha cumbia y reggaetón, juega al Gran DT con Pepe Sainz como capitán y alienta a Peñarol. Un francés con hábitos sudamericanos y amor incondicional por España

Por **José Luis Rodríguez** y **Diego Valdovinos**



de la Real  
Madrid  
de la Real  
Madrid  
de la Real  
Madrid



De la Fina 2



ANTOINE GRIEZMANN

**“En la selección francesa quiero ser titular,**

**como en el Atlético. Es una ambición y un**

**desafío muy grande para mí”.**







Historias verdaderas



FRANK KUDELKA



En un año y medio hizo subir los estándares a Talleres de Córdoba, como antes lo habían conseguido con otros tres equipos. Vida y obra de un hombre que hizo de todo para llegar al fútbol profesional sin haberlo jugado.

Joazeiro é um vilarejo com cerca de 7000 habitantes localizada no interior do Brasil - perto de São Paulo - mas já tem uma grande presença na televisão. O vilarejo é conhecido por ser o lar do maior produtor de mel do Brasil.

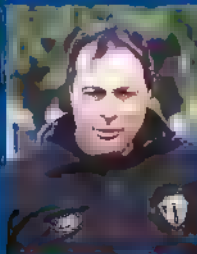
[illegible]

**A. J. Simmons**, *Assistant  
on Ice Lecturer,  
of Kansas from  
University & Teachers of  
in A. J. Simmons*





**GOLEO JABARRO**, en Club Atlético 9 de Julio @Príncipe de Freyre, su ciudad, en Córdoba.



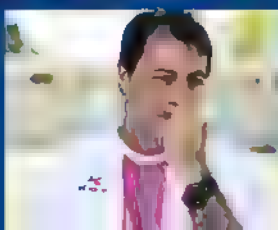
**CHAMPAGNE DE BOMBAS**, en 1997, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba. En la foto, con sus amigos.



**EL CLASE** de su ciudad se inició como un club de fútbol, en la ciudad de Río Cuarto.



En la ciudad de Río Cuarto, Córdoba, se inició el club de fútbol de los chicos. En la foto, con sus amigos.



## CLUB POR CLUB



**9 DE JULIO** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**CLASE** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**CHAMPAGNE DE BOMBAS** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**GOLEO JABARRO** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**EL CLASE** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**CHAMPAGNE DE BOMBAS** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**GOLEO JABARRO** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**EL CLASE** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**CHAMPAGNE DE BOMBAS** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**GOLEO JABARRO** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**EL CLASE** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**CHAMPAGNE DE BOMBAS** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**GOLEO JABARRO** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**EL CLASE** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.



**CHAMPAGNE DE BOMBAS** (Córdoba) se inició como el club de su ciudad, en la ciudad de Río Cuarto, Córdoba.





**DANDO INDICACIONES.** De perfil bajo, quizás por eso le costó meterse en el corazón del hinchazo.

me sorprende haberlo logrado, porque estábamos convencidos.

**«El invitó lo vivió de un modo especial?»**

«Está buenísimo, porque tampoco es fácil de alcanzar. A la mujer uno no disminuímos lo que logró. Por mi forma de ser, no disfruto tanto de los éxitos. Uno o dos días y después ya estoy pensando en el nuevo proyecto que es mi disfrute. Entre tener que irme de vacaciones y armar un equipo disfruto más armando un equipo (esperemos que su mujer no lea esta nota). Si me alcance para las dos cosas, genial.

**«La que está clara es que intentó pedirle a Talleres un serio TE años después un Mundial como el de la cancha de AR Boys...»**

Fue una novela hermosa, algo maravillosa, aporético, indescriptible.

**«Lo sorprendió la popularidad de Talleres?»**

«Yo soy corosobés, y sabía lo que era Talleres, pero estando adentro se ve más grande. Sin embargo. En ese sentido si me sorprendió, son muchísimos los que viven por y para Talleres. Son admirables.

**«¿Siente que le costó entrar en el corazón del hinchazo?»**

«Siento que hoy la gente me conoce. Algunos podrán estar más de acuerdo que otros, por que existe el debate y está bueno que así sea, pero creo que han conocido al profesional que se dedica ciento por ciento y deja el alma por el club. No soy mediático, no me gusta aparecer demasiado, así que no voy a entrar en el porqué de la gente de Talleres o no, pero si estoy convencido de que entre todos aportaron algo en la historia del club. Ascender dos categorías quedará marcado por siempre.

**«La última, Frank, ¿siente que le hicieron pagar derechos de piso en la profesión por haber sido futbolista profesional?»**

«Cuando me incluí en esto, se decía porque había sido jugador de fútbol "acochado". No importaba si sabía o no. Hoy cambio, no alcanza con haber sido un futbolista imponente. Por momentos, si sentí ese pie de elefante encima que no me dejaba crecer. Yo llegué a dirigir en Primera por una cuestión fortuita, porque los jugadores me pidieron. Pero el pie de elefante me aplastaba. Es un simbolismo que uso sobre todo en la época de las inferiores de Unión, cuando conseguimos resultados maravillosos, peleando contra clubes históricos y poderosos de inferiores, Boca con Grilla, River Vélez, cuando nosotros recién arrancábamos en AFA. Lo cierto es que amo mi profesión. Más allá de los logros disfruto entrenando, estando al aire libre. Es mi pasión y tengo el orgullo de haber dirigido desde una escuela de fútbol pasando por todas las categorías posibles, desde la A hasta ligas regionales. »





## TALES HISTORY

## AGENDA DE 11:10

[illegible][illegible][illegible]

[www.copaargentina.org](http://www.copaargentina.org) /CopaArgentinaOficial @Copa\_Argentina /video/copaargentina

[illegible]

**CAMINO AL  
CENTENARIO**

# UN SIGLO EN PEQUEÑAS HISTORIAS

# 1937

*El Gráfico*



**CARLOS QUIJARD**, máximo campeón argentino de ajedrez, fue el protagonista de la tapa de la edición N° 935. En 1937 se renueva el logo de la revista. En lugar de salir las viejas, comenzó a aparecer las máquinas. El número de páginas aumenta de 50 a 64.



## GIRÓ OBLIGATORIO

"Momento infortunado en el que el coche pilotado por Daniel Musso va a volcarse en el viaje de Santa Catalina, durante la disputa de la carrera de Luján", decía el epígrafe de esta foto publicada en el N° 920. El y su acompañante salieron ilesos. El ganador de la competencia fue Carlos Zeluszet.

## ESCANDALO SUBAMERICANO

El 14° Campeonato Sudamericano de Fútbol se jugó en las canchas de River, Boca y San Lorenzo. Seis selecciones compitieron en formato todos contra todos. Argentina y Brasil igualaron en el primer puesto, pero los argentinos se impusieron 2-0 en el desempate, con goles de Vicente de la Mota. Hubo juego brusco, invasión de particulares en la cancha y varios minutos en los que el equipo brasileño se retiró al vestuario amenazando con abandonar el torneo.

"Un epílogo deplorable ha tenido el campeonato", lamentó El Gráfico. Pocas veces se han registrado tumultos tan bochornosos. Puede ser necesario imponer la prohibición de encuentros internacionales.

**EL CAMPEÓN  
MUNDIAL**

**MALLAZZO**, el pasecido entró a la tapa del N° 964, de 1937 con la del N° 4410, de 2011. En una está Messi. En la otra, José Manuel Moreno, mal llamado Maricó. Figura del River que se consagró campeón argentino por tercera vez en el profesionalismo. Segundo terminó independiente, que conó con el goleador el paraguayo Arsenal, Erico.





CAMINO AL  
CENTENARIO

# UN SIGLO EN PEQUEÑAS HISTORIAS

# 1938

El Gráfico



La hipocresía hecha publicidad: "Nuestros paseos resultan más agradables con un 'América' en los talones" (dice la frase que acompaña a la foto de una chica andando en bicicleta y con un cigarro en la boca. Una vergüenza).

## INSTRUCCIONES PARA BANARSE

**SE VE QUE** era un tema conflictivo, porque en la revista se repitió una cuestión que ya había sido tratado: cómo ducharse. Algunos apuntes tomados de la edición N° 969: "frecuentemente se cometen dos faltas que pueden tener consecuencias gravísimas... La primera consiste en colocar la cabeza bajo el chorro directo del agua desde que comienza el baño. La segunda es su excesiva duración... Instrucciones: en primer lugar, se introducen bajo el agua las extremidades inferiores, masajeándolas alternativamente con ambas manos. Ya bañadas las piernas se prosigue con las extremidades superiores, extendiéndolas completamente y siempre masajeándolas con la otra mano. Luego, el agua cae sobre el pecho y el vientre. La ducha durará un minuto".

## YA ERA HORA, ROJO

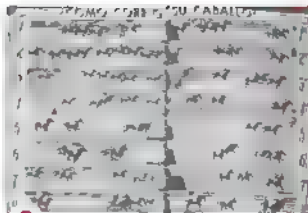
**INDEPENDIENTE** se coronó campeón argentino por primera vez en el profesionalismo. Sus grandes figuras fueron Arsenio Erics y Vicente de la Mata (foto). Erics marcó 43 goles y De la Mata, 27. Segundo finalizó River; descendieron Almagro y Talleres de Remedios de Escalada.



**LA TAPA DEL N° 989** era rara incluso para la época: una ballarina en plena acción con un brevísimo texto: "Danza rítmica". El número de páginas pasa de 44 a 48, y luego se estableció en 52.

**MUNDIALIENRABDO**

**MASTA** febrero de 1938, se trató que Argentina jugaría el Mundial de fútbol, pero, luego de tiras y alfileres, desistió. El conflicto venía desde 1936, cuando Perú había sido estafado en los Juegos Olímpicos en una demostración del poco poder de la Confederación Sudamericana. Por eso, la Copa jugada en Francia tuvo poca cobertura en la revista: apenas tres páginas. El campeón fue Italia y el triunfo fue celebrado por el dictador Benito Mussolini.



2000

En todos los números se publicaba una doble página titulada "¿Cómo corrió su caballo?" que mostraba los resultados de las principales competencias del turf a través de imágenes como estas, en las que se detallaban a mano los nombres de cada caballo. ●

3

අප මේවා අප හිමි කර ගත්තේ  
 ඒ අනුමැතියෙන් පසුව පමණි  
 මේ අනුමැතිය මේ මාසයේ ප්‍රථම  
 වරින් පසුවයි. අප මෙය  
 75, 3000 පමණක් ආර්ථික  
 අරමුදලක් වශයෙන්, අප  
 මෙය භාවිත කර ගත්තේ



EN 40076-2011 PU MEMB2

Argentina de Quilmes fue campeón de Segunda División al derrotar a Quilmes. Al año siguiente en Primera, haría una campaña histórica, pero por lo malo: 30 derrotas, 11 empates y ningún triunfo.

## MALEDITAS ENFERMEDADES

**EL DEPORTE** sufrió la muerte de dos jóvenes estrellas durante 1937. Cuando tenía solo 39 años, a causa de la leucemia, falleció Suzanne Lenglen, una de las grandes tenistas de la historia, ganó 6 veces Wimbledon. Y a los 29, por tuberculosis, murió Justo Suárez, uno de los dos mejores boxeadores argentinos hasta ese momento, conocido como "el Torero de Mataderos".

## FLADIOS A UNA MASCOTA

**EX EL M** 979 se publicó una página entera bajo el título 'Marie Napoléon' en la que se contaba 'El imperio Napoléon' sobre honores de Asia. con carnet que tiene su correspondencia fotográfica sobre el fallecimiento por un hijo de la



## ALGUNOS CAMPEONES

[illegible]

University of London  
Friedrichs FM  
Rivers (Kensington)  
Refers!  
Farrington  
Dan Budge (E.E.H.)  
Alice Marble (E.E.U.)  
Falls & Fiddlers  
National (U.S.)  
Die Geomorph  
Economic  
Ricardo Pissuti  
Lorraine Hovine

506

4. 2000年10月1日起，凡在境内销售货物或提供应税劳务、服务的企业，其销售额中超过100万元的部分，按1%的比例征收附加费。

1000

1. What is the purpose of the study?  
 2. What are the research questions?  
 3. What is the significance of the study?  
 4. What are the limitations of the study?  
 5. What are the conclusions of the study?  
 6. What are the implications of the study?  
 7. What are the future research directions?  
 8. What are the key findings of the study?  
 9. What are the strengths of the study?  
 10. What are the weaknesses of the study?

44  
45  
46  
47  
48  
49  
50

五、**其他**

**E**

**F**

**G**

**H**

**I**

**J**

**K**

**L**

**M**

**N**

**O**

**P**

**Q**

**R**

**S**

**T**

**U**

**V**

**W**

**X**

**Y**

**Z**

17. 下列各句，没有语病的一项是（3分）  
 A. 在《中国好声音》的舞台上，选手们演唱的动听的歌声，赢得了观众的热烈掌声。  
 B. 通过《中国好声音》的选拔，选手们将赴《中国好声音》年度盛典，为大众演唱劲歌。  
 C. 《中国好声音》的成功，不仅使盲聋哑选手拥有了展现自己天赋的舞台，也让音乐走进了更多普通百姓。  
 D. 无论是谁，只要把节目办好，我们就给予他们盛情欢迎和大力支持。

[illegible][illegible]

**"HE TENIDO EN MI VIDA TRES SATISFACCIONES:  
SER CAMPEON OLIMPICO, VENCER A GODOY Y  
HACER UNA CASITA PARA LOS VIEJOS"**

1A, BENTO, QUIL, BUENA, DE ARGENTINO (N.E.N. 496)

# El deporte llegó a tu iPad con *El Gráfico*

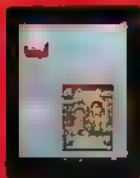


Ya está disponible la aplicación de El Gráfico para la tableta más popular. A partir de ahora, podrás leer la revista íntegra a puro touch. Ampliá, rotá y navegá a tu gusto.



Enterate ingresando en:  
[www.elgrafico.com.ar/ipad](http://www.elgrafico.com.ar/ipad)

Ingresá en el App Store desde el iPad o desde el iTunes de tu computadora.



Una vez que estés interesado, se aparecerá el logo en la pantalla del iPad.



**Keywords:** *Depression, Anxiety, Self-esteem*

**Keywords:** *Depression, Anxiety, Self-esteem*

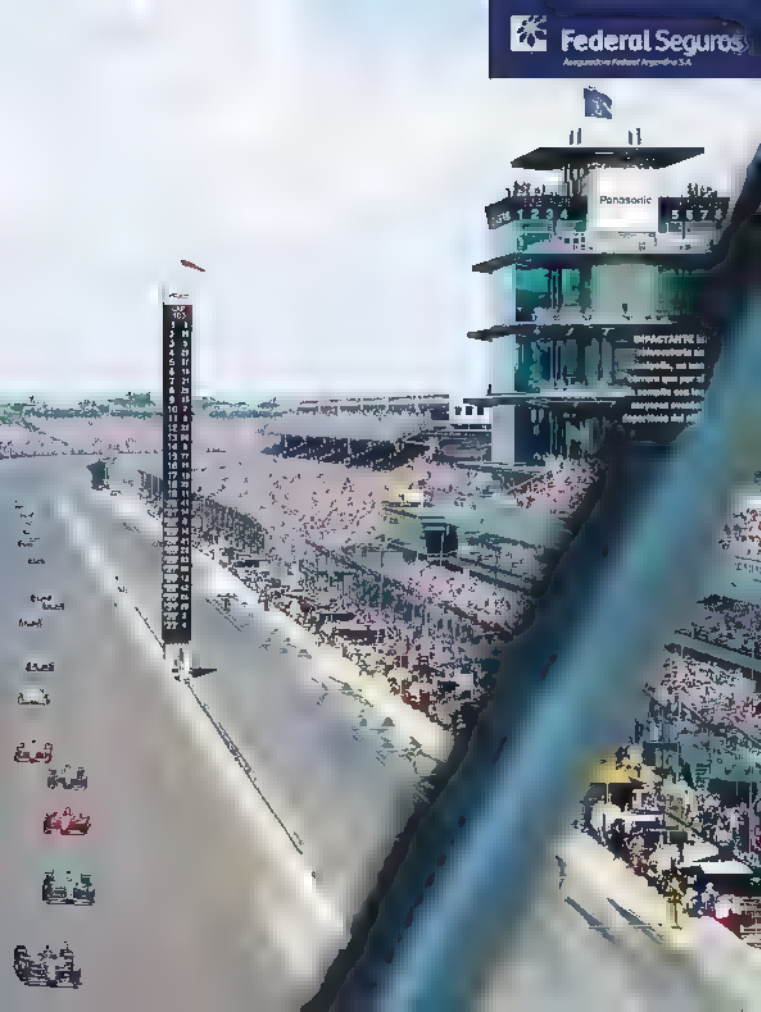
**Altovento**  
TRANSPORTE EN  
AUTOS Y MAQUINARIA  
A TODO EL PAIS  
Una unidad para cada necesidad  
4566-2102 4567-3006







Accounting System: Accounting System 3.4





**HISTORIA** para un público que disfruta en familia. El gran Emerson Fittipaldi, una auténtica leyenda, ganador aquí en 1989 y 1993.

El escenario en el que se dan convivir tranquilamente El Vaticano, el Colegio Romano, Wimbledon, Roland Garros, el Camp Nou, el Santiago Bernabéu y aun queda espacio para tres o cuatro autómatas que acobardan a recibir a la Fórmula 1.

Dentro del óvalo hay varios hoyos de golf y sitios ideales para campamento. Y como para recordar la historia, el circuito tiene su museo con los autos más representativos

de su centenaria trayectoria. En Speedway se repiten los carteles de bienvenida al corazón del mundo de la velocidad: hay penderas de cuadros por doblar, autos de carreras en miniatura y queda la sensación de que hasta el aire que se respira está relacionado con el espíritu de las carreras.

En la Indy Car Series se observa una cierta paridad en los autos, puesto que los equipos están en plano de igualdad en cuanto a chasis,

las suspensiones y frenos, que deja únicamente en el arte de diferenciarlos la pista aerodinámica y los motores, que pueden ser abastecidos en estos tiempos solo por Honda o por Chevrolet y los amortiguadores quedan a cargo de cada escudería en particular. Aunque pareciera extraño, los neumáticos del lado izquierdo son más pequeños que los del derecho, por la simple razón de facilitar los giros y no están preparados para correr bajo lluvia, lo que significa que si hay precipitaciones, inmediatamente se interrumpe la actividad.

Las cuatro curvas del óvalo tienen una inclinación de 9 grados y 12 minutos, y en la recta principal sobresale la torre de control de 10 pisos con la fisonomía propia de la arquitectura japonesa. La sala de prensa cuenta con 1000 puestos de trabajo.

Las 500 Millas tienen una interminable lista de héroes, a los que se sumó en la última carrera el canadiense James Hinchcliffe, quien justamente un año atrás protagonizó en esta misma competencia un terrible accidente en el que corrió peligro su vida. Afortunadamente, su recuperación fue un éxito: volvió a la

## EL BRINDIS TAN PARTICULAR

LA TRADICIÓN comenzó en 1953 cuando el ganador Sami Meyer pidió un vaso de leche para celebrar. Y tres años después, al repetir el acto, le agregaron discretamente una botella de uva y la foto de la "celebración" en el podio lo mostró levantando tres dedos en alusión a su tercera "pasapalabra" y que le είχε pasado elevada la botella. Tanto impactó aquella imagen que se selló así la tradición: que quien lefente celebrara pagará. Aun por ella, como le sucedió al triplete Fittipaldi que en 1993 ganó brindando con uva por su condición de productor vitícola y la reacción del público fue tan adversa que debió recurrir a la leche para despedir los ánimos. Es de ahí de hoy que cada vez que el gran Emerson está en Indianapolis los aficionados no se lo perduran y se multiplican los abucheos.



Automóvil

Accesorios Personales

Comercio

Vida

Embarcaciones



El novato N° 98 de Alexander Rossi del equipo Andretti en acción de las 4 últimas vueltas (197-200) para completar los indicios preta deportivos.

actividad y se quedó con la pole position de la emblemática prueba N° 100.

Si bien queda claro lo difícil que es ganar esta carrera, se sabe que el piloto se trata de una competencia única, diferente a todas y una que sorprendentemente un novato puede dar el gran golpe. Así, de los 70 vencedores que los cambiaron su nombre en la Copa Borg-Warner fabricado en placa, de ellos, el premio de mayor tamaño en el deporte estadounidense, nueve de ellos se atribuyeron al éxito en su debut. Y justamente se dio en esta centenario edición con el talloforhans Alexander Rossi de 24 años, con el Honda N° 98 del Andretti Autosport, que ganó al disputando permiso porque llegó en el último aliento en su canche de combustible y postergó una vez más las ilusiones de la consagración del colombiano Carlos Muñoz, que perdió la segunda a tan solo 4 vueltas del final.

Este triunfo de Rossi, inclusive, sirve para alimentar su sed de desafío deportivo, por que después de competir en cinco de las diez grandes premios que disputó Manor Motorsport en la F1 en el 2015, él debió resignarse a ceder

su butaca para esta temporada a Ryo Haryanto, el primer piloto de Indonesia en la máxima. "No pude hacer nada, porque luchaba con el presupuesto contra todo un país. En 2016 me ofreció y me quedé afuera, por eso volví a Estados Unidos y el equipo Andretti me abrió sus puertas. Elijo el mérito ganador que no obstante continúa contemplado como piloto de pruebas de Marussia, lo que le permite disfrutar con el regreso a la F1. Y si bien el dinero fue el desencadenante que lo hicieron a un lado, su victoria en Indianapolis además de la tradicional Baby Borg (típica más pequeña del trofeo) le reportó también una recompensa de 2.548.743 de dólares, de los 13 millones que había en total un premio compartido que seguramente, se hará estudiar sus próximos pasos de otra manera.

Quien también había encendido la piqueta de Indianapolis, otro novato fue el colombiano Juan Pablo Montoya, que increíblemente triunfó en dos de sus cuatro participaciones aquí. Se impuso en el 2000 y en el 2015, con la salvedad de una ausencia prolongada mientras compitió en la Fórmula 1 y en NASCAR. En

otras le conmemoración de ser el único piloto de habla hispana que venció en las 500 Millas.

Para los argentinos, por ejemplo, siempre fue un desafío el que les resultó drásticamente imposible de acceder. Los antecedentes se remontan a 1923 cuando Rosal Rigato y Martín De Alzaga tomaron el volante de sendos Bugatti corrieron sin demasiada suerte, aunque el primero volvió a intentarlo en 1933 (concluyó 19º) y en 1940 (no terminó).

Como las 500 Millas durante 11 años en la década del 50 integraron el calendario de la Fórmula 1 en 1958 el quintupla campeón Juan Manuel Fangio estuvo muy cerca de ser protagonista de la carrera, pero al no quedar conforme con el rendimiento del auto en las pruebas de estilo de participar. Y Carlos Parvelli en 1970 también alcanzó a probar, pero no pudo ser uno de los 33 en la grilla.

Asimismo, las mujeres debieron armarse de paciencia para poder competir, ya que recién en 1977 Janet Guthrie se convirtió en la primera en quebrar la restricción no escrita que había. En total, ya nueve damas formaron



# Federal Seguros

Compañía Federal Argentina S.A.

Bulvar 683 (C1064AAM)

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Teléfono: 0810-333-3725

## 0810-333-3725

www.federalseguros.com.ar



Federal Seguros

Asseguradora Federal Argentina S.A.



## 500 MILLAS INDIANAPOLIS



**NOVATO ganador.** Alexander Rossi (canadiense, 24 años) ganó el honor del primer ganador de la F1 y se alzó con la gloria en el 500 Millas.

En parte de las 500 Millas, Sarah Fischer es la que más veces participó, con nueve, mientras que Danica Patrick logró la mejor ubicación final con nueve, recordada tercer puesto de 2009. En las últimas 500 Millas corrió la británica Pippa Mann con el Honda HP 63 pintado de rosa. La presencia femenina en pista

obligó a cambiar la famosa traza de apertura, aunque costó convencer a las autoridades de que modificaran la tradición. Así, ahora resulta comprensivo que entaticen Ladies and gentlemen, start your engines' que es simplemente 'Damas y caballeros enciendan sus motores'.

Y otro detalle llamativo se produjo en la final de la Freedom 100 de la Indy Lights, como aperitivo de las 500 Millas en el Indianapolis Motor Speedway, Dean Stoneman del Andretti Autosport y Ed Jones del Carlin, terminaron tan a la par que la diferencia fue de apenas 0.02/100.000, resultó el momento más cerrado en la historia de la categoría. Lo increíble es que el ganador era debutante en óvalos y venció nada menos que a quien lidera el campeonato.

**E**l récord de quien alcanzó la mayor velocidad en el óvalo por el momento le pertenece al holandés Arie Luyendyk, ganador de esta carrera en 1990 y 1997, aunque su extraordinario registro fue en la clasificación

de 1996 cuando aceleró a 384,969 kilómetros por hora. Y en carrera aparece en las estadísticas el estadounidense de F1 Eddie Cheever que precisamente también en 1996 circuitó a 379,976 km/h.

Las 500 Millas de Indianapolis completan la Triple Corona junto con el Gran Premio de Mónaco en F1 y las 24 Horas de Le Mans. Solo Graham Hill fue capaz de conseguir semejante hazaña. En 1963, 1964, 1965, 1968 y 1969 vivió una serie brillante en Monte-Carlo, en 1966 unió la proeza que había logrado su compatriota Jim Clark el año anterior y en 1972 venció en la gran cita francesa.

Y también dejaron su sello en el rico y centenario historial de las 500 Millas el brasileño Emerson Fittipaldi, que se impuso en las temporadas 1989 y 1993 al comando de un Chevrolet de la escudería Penske, haciendo pesar, sin dudas, su dilatada experiencia. El bicampeón de la F1 en su primer triunfo partió desde la tercera posición, mientras que en el segundo se hizo desde la novena. Y el canadiense Jacques Villeneuve en 1995 sorprendió a los 24 años con una remarcable victoria en un Reynard Ford-Copworth 31B, que le permitió dar el ansiado salto a la F1. Los mencionados Clark, Hill, Fittipaldi, Villeneuve y el nio-estadounidense Mario Andretti tienen en común el haber sido campeones de la F1 y haber ganado las 500 Millas de Indianapolis. ■

33

105

Algunos trascendentes momentos de la historia de las 500 Millas de Indianapolis.

200

**900.145** el óvalo del Indianapolis Motor Speedway de 4.023 kilómetros, con cuatro vueltas a 328 kilómetros por hora. Un abigarrado show de más de 3 horas de acción, pagado por las multitudes y los patrocinadores.



# Federal Seguros

Seguros Federal Argentina S.A.

Línea de Planes  
Combinado

Plan Hogar  
Plan Hogar Seguro  
Plan Hogar Plus



AUTOMOVIL



ACCIDENTES  
PERSONALES



COMERCIO



VIDA



EMBARCACIONES

**OSI**  
Seguros  
www.osi.com.ar  
0800-440-9100

Ejército 583 (C1054AAM)  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Tel/Fax Línea Reservas: (011) 4335-3333

**0810-333-3725**

[www.seguros.federal.com.ar](http://www.seguros.federal.com.ar)



## PASION FEMENINA POR EL RUNNING

El **running** está creciendo entre el público femenino y Mile lo demostró organizando un día en las carreras realizadas en mayo, la primera media maratón de mujeres de la Argentina. Mile Women Victory Tour ZM, en la que 3000 corredoras pusieron a prueba su resistencia por los caminos de esta ciudad, el 75% estuvo conmovido su presencia en el día en el cual representó un impresionante logro del esfuerzo sostenido por Mile para mostrar a todas estas mujeres. Pierencia Borrell, atleta Mile, ganadora de la Mile Women Victory Tour San Francisco 2013, desgranó a todas las presentes con su performance y se consagró ganadora de Mile Women Victory Tour ZM, logró su mejor marca con un tiempo de 01:12:51. Al finalizar comentó: "Estoy feliz de haber podido formar parte de esta experiencia increíble que representa, a su vez, la primera media maratón de mujeres, una maratón de Mile que se encuentra creciendo mucho más. También quiero felicitar a todas las mujeres que se animaron a correr en esta distancia una día y a las mujeres que destruyeron todo gran logro que alcanzaron con cada esfuerzo".

La Mile Women Victory Tour ZM, forma parte de Mile Women Victory Tour -una iniciativa global de Mile que convoca a las mujeres de todo el mundo a correr y experimentar el poder del deporte a través de una serie única de eventos de running y entrenamiento-. El tour comienza el 13 de marzo en Nagoya, Japón, y continúa a través septiembre, deteniéndose en diferentes ciudades de alrededor del mundo.



## GOTINES PARA VALIENTES

**PONA** presentó su última edición de los bolones de los colores fríos. Del lanzamiento participan los jugadores de la marca, como Sergio Agüero, Marco Reus, Cesc Fàbregas, Iker, Marcos Verratti y Oliver Giroud, entre otros. Los bolones de color rosa y amarillo, **POWEE** y **PROSEER**, son el protagonista de las grandes batallas continentales disputadas a mediados del año.

El concepto de los bolones de los colores **PUMA** está inspirado en el jugador camerunés Rigobert Song, quien en la Copa del Mundo de 1998 decidió jugar con los bolones de diferentes colores, así mismo Puma Song, 7 de octubre, es el día en el que se juega el partido de la Copa del Mundo de 1998. El concepto de los bolones de los colores **PUMA** está inspirado en el jugador camerunés Rigobert Song, quien en la Copa del Mundo de 1998 decidió jugar con los bolones de diferentes colores, así mismo Puma Song, 7 de octubre, es el día en el que se juega el partido de la Copa del Mundo de 1998. El concepto de los bolones de los colores **PUMA** está inspirado en el jugador camerunés Rigobert Song, quien en la Copa del Mundo de 1998 decidió jugar con los bolones de diferentes colores, así mismo Puma Song, 7 de octubre, es el día en el que se juega el partido de la Copa del Mundo de 1998.



## CONTROL VEHICULAR GRATUITO



Contenidos: Original 20%

# 3 CUOTAS SIN INTERÉS

CON TODAS LAS TARJETAS PROMOCIÓN VALIDA HASTA EL 31/12/16

## EN TODAS LAS REPARACIONES

### UNIDAD SERVICIAL PALERMO



Boulogne 3111 - CABA

TEL: 4773 7892 - 4771-2888 - 4774-2222

info@acapiernero.com.ar www.acapiernero.com.ar

Con cada reparación gratuita  
punto para cargar por importancia  
promoción. Solamente en unidades que estén

Punto



## El Gráfico en Facebook



**Marcos Artale.** Me llamó la atención que en la edición de la revista del mes de junio no mencionaran al periodista que cubre la Europa.



**Luisa Genta.** Soy la mejor del mundo, ¿verdad?



**Ernesto Bustos.** ¿Esta Olimpiada le hace un guiño a Panamá... Vamos a ver cuándo se puede ir a la casa. ¿Siempre le avisamos?



**Adrian Granata.** Contra Panamá y Bolivia todos son favoritos. Veremos si aparecen en las portadas "en serio".



**Ricky Etc.** ¿Quién gana? No, pero, es el mejor jugador, pero Dios no...



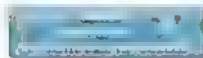
**Jaime Baque.** Es solo un jugador de fútbol, es un jugadorazo, pero eso de él no está de más.



**Adrian Granata.** En la segunda ronda del partido contra Venezuela se vio a un equipo compacto con ideas claras y, como consecuencia, lograron brillar un par de jugadores además de Messi. Se empieza a ver el equipo y eso es muy auspicioso.



**My-lur-la (Granata).** Messi, fuera de serie! Me queda más remedio que admirarlo.



## UN FANÁTICO EN SERIO

Soy lector de El Gráfico desde hace ya 55 años y me acuerdo por qué me dedicaba, y así se puede haber comenzado cuando me enteré de que el día que había nacido mi querido hijo, ese mismo día nació El Gráfico, el 30 de mayo de 1919. Yo tenía solo 6 años cuando empezó a circular mis primeros números. De los meses, y a propósito de mi perseverancia y disciplina en comprar la revista semanalmente y ahora mensualmente es que desde el año 1940 a la fecha en los 76 años, no me falta ningún número. De todas las revistas soy celoso custodio, solo pasas las a manos de mi querido nieto Juan Pablo al que yo lo he visto en este mundo. Me quiero morir con alguien, en este foto a Juan Pablo, la primera

versión que siempre me sirve de biblioteca para cualquier consulta relacionada con el deporte en general y en particular sobre fútbol y atletismo. Deporte en el cual me involucro por haber practicado durante 33 años "La Vela Atlética de Ramírez". Además tengo una segunda colección y a dicho lector de la revista le interesa junto a 200 números más otros, que con todo el dolor del alma están dispuestos a vender. También les envío una foto del Monumento al Atlético Uruguay que con orgullo hemos inaugurado en 1991 y está ubicado en la plaza que se encuentra en las calles Martín y Avenida Rizzo en nuestra ciudad. Y que mientras duran los Juegos Olímpicos, todas las noches será la única columna iluminada y se iluminará a esos lugares que cada cuatro años se repiten en distintos lugares del mundo. Sin más, envío un abrazo muy grande a todos los lectores de la revista deportiva del mundo.

**Dr. José María Camarero, Montevideo, Uruguay**

## EL NEGRO LA LEAN Y EL FÚTBOL

La desapechación de los autores, siendo en otros tiempos practicábamos fútbol de y hacer, no solo nos hace perder cantidad y calidad de jugadores a los argentinos, sino que nos trajo la historia personal y familiar, que en dichos campos se portaba los jugadores en el 20 minutos, que, en el día, el que a continuación había de relatar el mismo año como él se empezó a jugar a Juan E. Negro. Mi amigo de la infancia prometiendo los años venidos, se casó las cosas de él, la mayoría de los niños de mi barrio seguimos a casa desde la escuela. Nos dedicábamos a los deportes y a jugar en el campo de fútbol de la casa para jugar hasta el anochecer cuando los padres nos llamaban. Allí su vida casi diariamente la siguiente semana. Aproximándose la noche, doña María, la mamá de Juan, que vivía frente al campo, salió a la puerta de su casa y le gritaba a su hijo: "Negro, andá a traer agua, que ya está por oscurecer". El Negro, que recién comenzaba el partido, respondió: "Yo voy, mamá, yo voy, estaré pronto que ya voy". Pasando un rato, con el resultado 4 a 0 en contra del Negro, doña María insistió en su mandato. A lo que su hijo, de mala manera, respondió: "Yo voy, mamá, ya le dije que ya voy". Y la señora se metió de nuevo en su casa. Al rato, con el marcador desfavorable para su hijo por 7 a 2, doña María intercalaba nuevamente al muchacho, porque con esa letra al día siguiente le preparaba el desayuno y cocinaba para toda la familia. Pero E. Negro, metido en el partido, no queriendo salir vencido, seguía refrendando su servicio. Hasta que una vez concluido el encuentro (pactado hasta los 10 goles) en el cual había sido derrotado, a la insistencia de su madre, el Negro contestaba: "No voy, mamá, no voy no voy. Ahora que voy al baño". El baño era su hermano mayor que no jugaba con nosotros porque nos llevaba ventaja. Finalmente, para apaciar la bronca de doña María, que le juraba al Negro le juraba de su vida, acordamos ir todos juntos al baño, a jugar la letra que le señora necesitaba.

**Dr. José María Camarero, Montevideo, Uruguay**







## SE IMPRIME

■ **"La AFA está queriendo. Se** trabaron hasta la legión del garlo (Diego Armandu Maradona)



■ **"La idea es apoyar a los** juveniles. Dueren durmies la oportunidad a los chicos de la patria y eso me gusta mucho" (Diego Aguirre, DT de San Lorenzo)



■ **"Oviero felicitar a Messi y a** Argentina, son de alta clase. Son los mejores del mundo" (Jorge Riquelme, DT de Estudiantes Cordoba)



■ **"Con lo que está pasando que** esto es un negocio y que nosotros somos un número para los clubes. Si no los cerras, se desahogan de

res a no les importa su familia" (Luisana Lillo, de Racing, hija de un frustrado piloto a tierra)



■ **"Quien anda de creoli a Boca** que se vaya. A mi jugador no lo quiero. ¿El que quiere venir, que venga porque sigue la camiseta" (Carlos Tevez, jugador de Boca)

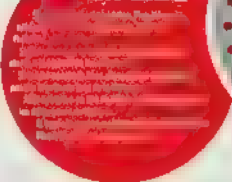


■ **"Por lo menos una 10 jugadores** hay que quedar acá. Mucha de equipo. Al final del ciclo Córdoba no había aliento

■ **"Eso me estaba desahogando. Me** había cansado" (Leandro Romagnolo, jugador de San Lorenzo)



## Estás en vida



## Grave denuncia de Uruguay contra un juez de línea por un gesto obsceno



## QUELO DE TITANES

El club más importante del mundo de fútbol se enfrenta a un club de fútbol de la Argentina. Será una gran batalla.

multimedia.com

## NUEVO DESAFÍO PARA ZIDANE

El entrenador de la selección francesa se enfrenta a un nuevo desafío. Será una gran batalla.



El Sports



Tres toques, 7 y golazo

## LA BOLA LENTA

El club más importante del mundo de fútbol se enfrenta a un club de fútbol de la Argentina. Será una gran batalla.

El Sports



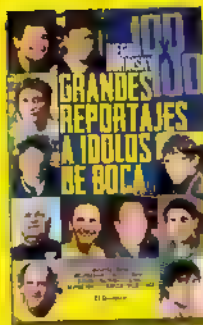
Libros I



Libros II



Libros III



## El Gráfico

**PRESENTA**

"Grandes reportajes a ídolos de Boca" y "Grandes reportajes a ídolos de River", dos libros de Diego Borinsky con entrevistas 100x100 a figuras legendarias de los dos equipos más populares de la Argentina.

**PEDILOS EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS**



# 5

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI

# 6

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI

<p><b>1. PENDAHULUAN</b></p> <p>1.1. Latar Belakang</p> <p>1.2. Maksud dan Tujuan</p> <p>1.3. Ruang Lingkup</p> <p>1.4. Sistematika Penulisan</p>	<p><b>2. TINJAUAN PUSTAKA</b></p> <p>2.1. Definisi</p> <p>2.2. Jenis-jenis</p> <p>2.3. Fungsi</p> <p>2.4. Manfaat</p>	<p><b>3. METODE PENELITIAN</b></p> <p>3.1. Jenis Penelitian</p> <p>3.2. Lokasi Penelitian</p> <p>3.3. Waktu Penelitian</p> <p>3.4. Sampel</p> <p>3.5. Teknik Pengumpulan Data</p>	<p><b>4. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b></p> <p>4.1. Deskripsi Data</p> <p>4.2. Analisis Data</p> <p>4.3. Pembahasan</p>	<p><b>5. PENUTUP</b></p> <p>5.1. Kesimpulan</p> <p>5.2. Saran</p>
<p><b>6. DAFTAR PUSTAKA</b></p> <p>6.1. Buku</p> <p>6.2. Jurnal</p> <p>6.3. Website</p>	<p><b>7. LAMPIRAN</b></p> <p>7.1. Lembar Kerja</p> <p>7.2. Hasil Pengamatan</p>	<p><b>8. DAFTAR ISI</b></p> <p>8.1. Daftar Isi</p> <p>8.2. Daftar Isi</p> <p>8.3. Daftar Isi</p>	<p><b>9. DAFTAR ISI</b></p> <p>9.1. Daftar Isi</p> <p>9.2. Daftar Isi</p> <p>9.3. Daftar Isi</p>	<p><b>10. DAFTAR ISI</b></p> <p>10.1. Daftar Isi</p> <p>10.2. Daftar Isi</p> <p>10.3. Daftar Isi</p>

Simulasi

## POSICIONES FINALES

EMPLOYE	GENERAL												TOTAL DE LOCAL												TOTAL DE VOUCHERS											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34	16	10	4	5	10	12	3	19	8	5	1	14	10	4	15	8	4	2	8	3	7	18	14	8	12	10	4	1	1	1	1				
James King	34																																			

188. *Thymus* sp. 4154 with a yellowish-brownish base line; *Thymus* 2551 (25) on a dark brownish base line; *Thymus* 2552 (26) on a yellowish-brownish base line.

## FINALES Y PENDIENTES

Figure 1 consists of five panels, labeled (a) through (e), each representing a different year: (a) 1998, (b) 1999, (c) 2000, (d) 2001, and (e) 2002. Each panel shows a map of the Iberian Peninsula with sampling stations marked by dots. The 1000 most abundant taxa are labeled on the maps with their OTU numbers. The maps show the spatial distribution of these taxa across the different years, with some taxa appearing in multiple years and others being unique to a specific year.

SEEKING PROPOSALS

[illegible]

PROPOSED

Wahlkreis	1970	1975	1978	1983	1987	1990
Wahlkreis 1	10	30	32	34	34	34
Wahlkreis 2	65	87	34	109	103	79
Wahlkreis 3	0	87	27	116	116	109
Wahlkreis 4	62	95	20	716	102	570
Wahlkreis 5	53	77	36	74	107	107
Wahlkreis 6	53	77	36	74	107	107
Wahlkreis 7	43	60	24	84	103	103
Wahlkreis 8	33	60	24	84	103	103
Wahlkreis 9	58	80	20	74	107	107
Wahlkreis 10	37	68	20	74	103	103
Wahlkreis 11	56	33	13	104	104	104
Wahlkreis 12	0	41	23	43	104	104
Wahlkreis 13	77	66	16	41	104	104
Wahlkreis 14	49	72	36	116	123	123
Wahlkreis 15	68	54	24	129	107	107
Wahlkreis 16	76	95	16	33	107	107
Wahlkreis 17	0	70	37	75	107	107
Wahlkreis 18	0	37	23	107	107	107
Wahlkreis 19	0	37	23	107	107	107
Wahlkreis 20	48	53	71	108	103	103
Wahlkreis 21	40	100	77	103	103	103
Wahlkreis 22	0	30	25	63	103	103
Wahlkreis 23	0	52	25	77	103	103
Wahlkreis 24	50	58	13	118	103	103
Wahlkreis 25	45	57	15	117	103	103
Wahlkreis 26	0	34	77	37	103	103
Wahlkreis 27	100	45	9	106	103	103
Wahlkreis 28	0	35	40	103	103	103
Wahlkreis 29	0	30	16	48	103	103
Wahlkreis 30	0	33	10	48	103	103



# ROCK, FUTBOL Y BOMBONERA

El músico, quien acaba de editar su disco *Perdido por perdido*, habla de por qué Boca lo acompañó siempre de la agridulce que te da compartir la cancha con su hijo y de aquella vez en la que intentó ser jugador de fútbol de ferrocarril.

Por Fernando Quiroga y Pablo E. H. y Ana María

**“MAMOCHE ERA un empuje clavado”** de los que se definen por brindis”, canta Iván Noble en su tema “Desde gustos y cuando quieras”. O camión, como en su último disco, *Perdido por perdido*. “La muerte patea fuerte y al medio” en “Fuera y al medio”. Las letras de sus canciones suelen tener imágenes futboleras. Estos son apenas dos ejemplos en los que el músico de Caballeros de la Duena apeló en sus composiciones al fútbol, una de sus pasiones. Pasión compartida con los colores de Boca, del que es hincha desde los tiempos en que jugaba a la pelota en la calle de su barrio de infancia, en Luján, en el oeste del conurbano bonaerense. Hoy sigue dando rienda suelta a ese gusto, ya sea en La Bombonera, cuando va con su hijo, o cuando sigue los partidos “con el 55 pulgadas y comiendo facturas” como le dice a esta revista durante la entrevista que sigue.

**«¿Por qué una hincha de Boca?»**

«Mi viejo no era hincha, así que no fue por mandato familiar. Se dio porque delante de mi casa, en Luján, vi una familia con un hijo que tenía entre o cinco años más que yo. Diferencia que ahora no es nada, pero en esa época parecía una eternidad. Con ese chico, Eduardo, jugaba al fútbol en la calle. E. me hizo de Boca. Sin embargo, mi papá trataba de ser generoso y de vez en cuando me llevaba a la cancha. A veces a la de Vélez y otras a la de Ferro, que eran las que quedaban de paso cuando con el tren Sarmiento. De noche, la primera vez en una cancha fue en la de Ferro, un partido entre Ferro y no sé quién. Pero la primera vez que fui a La Bombonera me llevaron mi amigo Germán y su papá, que también era de Boca. En ese entonces, tendría unos diez años. Ibamos a la pista alta. Eran los tiempos del equipo del Tolo Lorenzo: 76, 77 y 78. Luego llegaron los tiempos de la adolescencia, de ir con amigos del colegio. Pero no era una buena época de Boca: los años

84, 85, y de adulto también fui, aunque no tan asiduamente. En la época de Bianchi fui bastante. Después iba con E. Zorrito (Vico Quiroz), el amigo y colega, con quien sigo yendo a la cancha era una experiencia casi inabarcable. Hoy, por el contrario, el fútbol tiene una presencia cotidiana enorme. Pensó por un momento y siempre hay fútbol. Antes había solo los torneos por año y había que esperar a los lunes para ver los goles. O más en los años 80 el programa. Todas las noches, en domingo a la noche, cuando ya más adolescente, con Dante Zavatarelli, el del montón. No sé si hace que muchos fines de semana esté afuera, así que cuando estoy en casa me tumbó desde Benavides, donde vivo, hacia La Boca. Hoy me gusta mucho ir con Benita, mi hijo, que es futbolero. Sobre todo a los partidos de Copa, que se juegan de noche. A esta edad, mi vínculo emotivo con el fútbol sigue siendo con mi infancia o con mi hijo.

**«¿Se distrae más ir a la cancha con un hijo?»**

«Compartir el fútbol con mi hijo... Hay un lado que cualquier psicólogo intentaría desdolar. No lo quiero ni en pedo a mi viejo que no le haya gustado, pero trato de ir con mi hijo, que le guste. Claro que me hubiera gustado también compartir con mi papá. Cuando voy con mi hijo, lo miro más a él que al partido. Es más provechoso ver sus primeras reacciones en la cancha que el partido en sí. La primera vez que lo llevé fue en la época de Falcioli. Fuimos a un palco, como invitados. Era también mi primera vez en el palco. Desde entonces fuimos varias veces. Vamos la vuelta olímpica contra Tigre. O sea, ya vi una vuelta olímpica con mi hijo en una cancha. También la hice contra el Corinthians (Lizaso, 2012). Hoy en día lo que más me gusta ir con él. Si es por mí, a esta altura, con 46 años y sobrepeso a las comodidades burguesas del HD, veo los partidos en casa, en un 55 pulgadas,

► tomando mate y comiendo facturas. Y a no me sale un domingo arrancar a las 12 del mediodía desde Benavídez a la cancha. Pero la Copa es otra cosa, tiene algo especial.

—**Si te da "Boca", ¿cuál es la primera formación que recuerdas?**

—La del Toño Lorenzo. Esas cosas quedan incrustadas en la memoria de una forma particular. Se trata de mis héroes. Yo tenía los posters de esos jugadores. Todos santitos. Y de aquella época, recuerdo más las sensaciones que cómo jugaban. Me acuerdo de esos puntajes, pero a veces descarto de que hayan sido como las retuertas. Por ejemplo, una Copa en la que Gallí le atajó un penal a Vamderley que iba en la casa de un vecino hincha de San Lorenzo. También recuerdo un Boca 1-Berzoi 0 en Montevideo, con gol de Mastrángolo. Me sé cómo me quedó eso en la memoria. También el Boca 3-Bonassio 0, que no se tévevo. Fue un día de semana a la tarde, en invierno; yo jugaba afuera y me escapaba para escucharlo por "radio en el club". Nunca olvido el gol de Suhá a River en un final, una noche en la que mis viejos me dejaron solo en casa. Y lo jugó. Me acuerdo de todo eso. Si me preguntan por el Boca del 94, lo recuerdo pero más confusamente. Los momentos más fuertes son mi primer Boca: el de Lorenzo y el de Bianchi, por motivos obvios.

—**¿Por qué recordás más los equipos que viste de chico que los de adulto?**

—Tiene que ver con que el fútbol jamás vuelve a tener el peso específico que tiene en la infancia. Porque el fútbol es la infancia. Tengo una teoría con un amigo según la cual los hombres, cuando no son chicos grandes, bonitos, rústicos y venimos sin levantando los eléctricos y quemando dos o tres cosas, que no nos "ompen" los huevos, que nos miman y guardar un poquito de infancia. El fútbol ahí es la mediadora perfecta: como entre cosa somos, si me chicos, cuando a los 48 años miramos ante el televisor por una pelota que dio en el palo? Solo un chico tiene esas actitudes. No hay explicación racional. Un tipo que a sus 48 años por un penal es un niño. Es una pasión tan adulta, y que por suerte tenemos, que permite conservar terrenos de la infancia. Para bien y para mal.

—**¿Qué se pierde aquel al que no le gusta el fútbol?**

—Tuve charlas con gente a la que no le gusta. No son muchos. Creo que se pierden, y es algo políticamente incorrecto con estos tiempos: una cuestión de masculinidad y camaradería vazoné, claro, código del honor de generosidad. Que no es que te aprenden solo en el fútbol, pero que una cancha los pone en juego toda el tiempo: no se pega de atrás, no se es ventajero, se es responsable se es generoso. Si "cruzan una pared, derrocha. Por mi parte, este deporte me dio recuerdos de esos tan vivos que no se olvidan más. El Boca 3-River 0 no lo olvido más. Esa noche, con el gol de Maradona dejando en el piso al Pato Filippi. Tampoco olvido el gol de Parol a Ferro, en el 81, que lo escuché en la cancha de pelota a palita del club donde escuchaba todos los partidos. De pocas cosas tengo recuerdos con nitidez de la infancia como del fútbol. Aquel que no le guste al fútbol, está, supongo, los recuerdos en otro lado, pero me parece difícil que algo tan enorme y simbólico pueda ser reemplazado fácilmente.



—**En términos generacionales, ¿cómo es como jugarlo?**

—No sé. Pero supongo que el fútbol es difícilmente devuelva una pared o de muchas cosas que. Supongo que el fútbol en la vida difícilmente sea un cinco que resp. Aunque puede ser. Se cree que por la cancha se ven algunos rasgos de personalidad.

—**¿Qué aprendiste del fútbol?**

—Dudo acerca de si el fútbol fue una gran escuela de vida. Tal vez lo sea para el que se dedicó al fútbol, como un jugador o un técnico. En ese sentido, a lo mejor sí. A mí, en todo caso, me ayudó, primero, a tener raíces en la infancia, que es momento en el que hay que tenerlos. También me dio amigos, porque los primeros equipos de juego era con ellos, es parte de la socialización. Uno tenía la familia, el colegio y el fútbol. Amaba jugar en la calle al fútbol y a los autitos en una época en que no había nada digital. Hablo de un mundo

EL FÚTBOL ERA TRAMOGIA, QUE OTRA COSA SOMOS, SI NO CHICOS,  
CUANDO A LOS 48 AÑOS MIRAMOS ANTE EL TELEVISOR POR UNA PELOTA  
QUE DIO EN EL PALO? UN TIPO QUE LLORA POR UN PENAL ES UN NIÑO.





antológico en el que no estaban computadoras ni iPods. El fútbol en la calle era fundamental. Lamentos que mi hijo me tiene que traer de llevarlo a jugar a canchas, pero no es lo mismo.

**•Y cuando se trataba un tanto de fútbol "leña" y el partido se detenía.**

•Ves? ¡Esa cosa! Ahí también se vea cómo era uno. Cuando pasaba un auto todos se quedaban en el lugar. Y posiblemente alguno se corra un poco, se ubicaba mejor, más cerca del arco, contrario o de la pelota. Se jugaban ahí ciertas reglas de caballería. Pero no sé si me enseñó a vivir. Si sé que el fútbol fue parte muy importante de mi vida. Hoy me sigue queriendo, pero soy más crítico y estoy desencantado.

**•Se idealiza menos.**

•Son otras épocas. Yo tenía el poster de Mastrángelo o Gatti y soñé que iban a estar diez años en Boca. Mi hijo, cuando se empezó a gustar el fútbol en la época de Farioli tenía todas las figuritas. Al otro año, el volver al colegio cuando salieron los nuevos figuritas y se disponía a juntarlas, todo cambió. Recordó su cara de emoción cuando veía que eran otros jugadores. "¿Dónde está Sola?!" me preguntaba. Le encantaba Sola porque una vez fuimos a un evento de Boca y él lo llevó al vestuario. Orion le dio unos cuantos. Ese día junté figuritas y que conseguía el equipo cambió a nosotros no nos pasaba. ¿Cómo vas a tener héroes, entonces? Los

Riquelme son los últimos representantes del heroísmo. A Benito le hueve que reconstruya la historia de River. Pero no deje de ser un niño más. Él no lo vio jugar antes.

**•Además, en los tiempos de la infancia y adolescencia los partidos se "lanquaban" gracias a la radio.**

•Cuando Boca salió campeón con Maradona, en el 61, equipo que recuerdo mucho, consiguió un título después de varios años. Porque pasó de ser campeón en mi cuarto grado, en el año 77 a la secundaria. Mi papá, cuando viene Maradona a Boca, me compró una radio. Ahí ella sola para escuchar la campaña de Boca, que le regalaba Víctor Hugo. Yo tenía 3 años en ese entonces y todos los domingos escuchaba a Boca y en la semana me encerraba a escuchar Sport 80. Hoy cuando escucho algo de fútbol me acuerdo de eso.

**•¿Qué tan importante es el fútbol para vos?**

•De esas cosas que no son importantes es la más importante. Mi papá quién dijo eso, pero lo comparto. No te modificó la vida en nada lo que pasó en un partido. Pero de todos modos uno se frustra cuando su equipo pierde, por ejemplo. En esos casos me digo "tengo un hijo hermoso un lindo trabajo..." y trato de "analizar" la decepción.

**•Podría ser futbolista lo había a probar a Ferro.**

•Recordar haber ido sin camiseta, provision. Eramos 50 chicos a los que nos llamaron una decena y nos hicieron correr 15 minutos. No, empecé aquello como algo gracioso. Ni... chancas tenía. Fue con dos amigos y nos valíamos. El sueño del futbolista lo dejó hace mucho. Porque a la vez jugaba al tenis, para lo que tenía mejores condiciones. Ahí sí tuve chances de ser tenista. Jugaba en Gimnasia y Esgrima de Hurlingham en torneos interclubes, torneos de menores. Una vez jugué muy bien contra River y hablaban con mi papá para ofrecernos lugar para ellos. Eso significaba ir a estudiar al Instituto de River. Como vivía en Ituzaingó y mi viejo trabajaba y no me podía llevar, era muy complicado. Y había allá por mi ciudad. Además, en ese momento sufría un poco mi condición de hincha de Boca. Igual abandoné el tenis.

**•¿Tea malísimo fútbol?**

•Gatti y Mastrángelo. Gatti, el prototipo del héroe para la época; colorido, febril y además era un arqueroazo. Y Mastrángelo porque yo jugaba de delantero y tenía el número 7 en la camiseta, el que me quedaba mi vieja. Recuerdo el equipo de memoria: Gatti; Perina, Sá, Mujica y Tarantini. Servier, Suhé, Riboldi, Mastrángelo, Salinas y Perillo. También Brindisi, en el Boca de Maradona... de más adulto, el Mézico Guillermo fue otro héroe. Y Román y Paderno, pero Peró y Melillo era mi debilidad, por pelo, por todo lo que significaba.

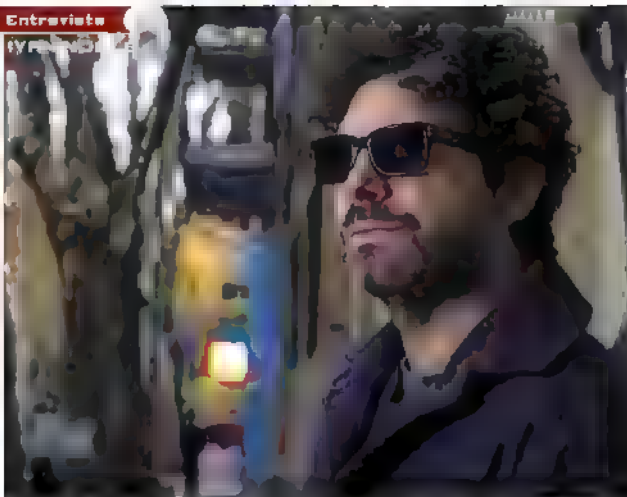
**•¿Y el segundo período de Maradona en Boca que le pareció?**

•Ese año fue muy interesante visto a la distancia, hay muchos otros jugadores que me dieron más alegrías boquenses. También porque creo que la vuelta de Maradona a Boca fue demasiado trágica, a mi gusto. No tristona, pero sí sin pena ni gloria. Eso amparó un poco la situación. Maradona es más símbolo de la Selección que de Boca.

**•En tus canciones solo hacer citas futboleras. En tu último disco, Partido por partido, cantás que "la muerte podía haber y al medio" por ejemplo.**

•Todo el tiempo. Porque uno escribe de lo que es y cómo es. Escribo así porque suelo hablar así. Conto mucho en el fútbol coloquial sin sobrevalorar. No hay en eso un mérito literario. Así hablo con mis amigos cuando comemos. Entonces uso ese estilo en las canciones porque suelen ser metáforas.

**•Hace poco, en una columna tuya en el programa Fútbol (TyC Sports) presentabas a George Best como el quinto Beatie. ¿Te gustan esas historias?**



«EN EL BOZEZ nadie pide amarilla. Hay cierta idea de caballerosidad e hidalguía, es un lugar más noble que el fútbol», sostiene van den Beek.

► «Me gustan, y mucho. También me pasa con el bozeo, que a mí papá le gustaba mucho en la época de Monzón. Galindez. Cuando se ven las peleas, se para el país. Sin saber de bozeo, me parece que es otro gran lugar que ilustra mucho la vida. Me da la sensación de que es un lugar más noble que el fútbol. Más en carne y hueso: dos tipos bajándose y abrazándose con cierta idea de la caballerosidad e hidalguía que excede al fútbol. En el bozeo nadie pide amarilla. Me interesa mucho eso. Y las historias de los personajes, los Best, los Bonavena, los Tyson, los Houseman. Tal vez el fútbol y el bozeo no sean más que el aleteo para contar esas historias de vida. E otro día escuchaba la historia del Pichi Mercurio: que jugaba en Fiantria y se iba a dedo a entrenar. Y no fue hace mucho tiempo, eh. Yo a los 17 ya era músico. Y en siete años él pasó de jugar en Fiantria a ser campeón de la Libertadores con San Lorenzo. Creo que el deporte, estos deportes en realidad, tienen esas historias en las que los héroes quedan en carne y hueso muy seguidos y eso los hace enreñables para quienes nos gustan las historias de vida.

¿Creció en el "gusar como var"?

► «Creo que hay que aprender a tener paciencia. Es sentido común, aunque el sentido común no es lo que abunda. En general, lo raro es ganar. Esas frases tipo "Boca es Deportivo Ganar Siempre" están bien como arenga, pero cuando juegas treinta equipos, ¿por qué vas a ganar siempre? No me quedó lo que pasó con Falconi en Boca y me quedó muy poco lo del Vasco.

¿Y lo de Bianchi?

► «Entiendo que fue casi una imitación: el tipo que más elegías le

diste a Boca se fue y quedé yo ahí. Tuve la sensación de que fue cómo cuando se vuelve a esos viejos amores. En un momento dije que la vuelta de Bianchi a Boca fue como decir al tango "Como dos extraños" que me gustó mucho, por ahí vino. Y ahora que estoy junto a él y parecemos ya esos dos extraños. Iban a jugar por fin aprendiendo cómo cambian las cosas los años. No era lo mismo. Yo había chances de que fuera lo mismo. Y el Mali hay que esperarlo. Hay que bancarlo un mínimo de cuatro años. Creo que los técnicos imponen su sello cuando firman sus jugadores, le tengo fe. Me gusta su idea. Además me gusta esta tendencia de los clubes a llevar a ídolos contemporáneos como técnicos. Pienso en Gallardo en River, en Milito en Independiente. Sigo creyendo, tal vez ilusamente, que son figuras que aparte de ser profesionales, tienen el plus de amor que se los pueden transmitir a los chicos que dirigen. Esa famosa "¿qué sabe lo que es Boca?" él sabe lo que es River. Es un plus.

¿Cómo te llevas con la Selección?

► «No soy muy háncha. Soy más bien como el prototipo más háncha de su club que del seleccionado. Me enojé un año en los Mundiales. Sin embargo, en la final perdida en 2014 me dio lástima. Me había acercado emocionalmente a la Selección. Sobre todo por mi hijo. Porque fue el primer campeonato del mundo que con su mamá y yo fuimos a verlo juntos. Me hubiese gustado llevarlo al título con él en la calle. Pero se quedó apenado después del partido contra Alemania y tuve que explicarle que ser segundo entre todos los equipos del mundo no está mal. No lo conformó mucho. »



**PASIÓN NACIONAL | TANGO | FÚTBOL**

**Horacio Pagani | equipo de deporte**

**NACIONAL**  
**¡AM870!**





# Más que mil palabras

## LA BANDERA

La particular historia de uno de los atletas que se ilusionan con competir en los Juegos de Río como refugiados. En la favela donde viven lo llaman Hulk; se transforma a la hora de pelear.

POR MARTÍN MAZUR  
@MARTINMAZUR



**ALGUNOS** deportistas no buscan hacer historia, sino escapar de ella. Uno de ellos es Popote Misenga, quien llegó a Río de Janeiro en 2013, para disputar el Mundial de Judo. Sin saber nada sobre Brasil, mucho menos conocer el portugués, pidió asilo para poder escapar a las atrocidades que se vivían en su país. Cuando Misenga tomó la decisión de quedarse en Río, sabía que el deporte que tanto amaba quedaría de lado. Difícilmente iba a poder volver a vestirse de blanco en otra competencia.

Jamás lo imaginó, pero tres años después de aquella bisagra en su vida, Misenga formará parte de los Juegos Olímpicos, como parte del grupo de refugiados que competirán en representación de la bandera del COI.

Una ruta impensada rumbo al momento que todo deportista sueña, aunque su ilusión era sobrevivir. El conflicto en el este de la República Democrática del Congo los trajo desde la denominación misma. ➤

# Más que mil palabras

## LA BANDERA

\*\*\*



«Dejó más de 5 millones de muertos y muchas más desplazados, refugiados y sin hogar. Si bien se decretó la paz, las metacras continúan. Es la guerra más sangrienta del África moderna. A Misenga le mataron a su madre. Su hermano desapareció. "Y demasiada muerte, demasiada guerra. Aunque se declaró la paz, los militares aparecen sólo para matar, especialmente antes de las elecciones. Yo sólo quería mantenerme al tanto y dedicarme al judo", le dijo al diario *The Guardian*.

El día que asesinaron a su mamá, en Bukuru, él escapó a tiempo y pasó varios días dando vueltas sola en la selva, hasta que lo rescataron y lo llevaron a la capital, Kinshasa. Tenía apenas 5 años. Como muchos otros huérfanos, lo hicieron aprender judo para poder disciplinarlos. Seis años atrás, Misenga ganó la medalla de bronce en el Sub-20 de su continente. Pero no había nada para celebrar. Ante cada derrota, la regla era pegarlos y dejarlos encerrados en celdas. A veces, hasta por dos días. Y sin comida. La brutalidad de los métodos hacía crecer gladiadores, más que deportistas.

**DESPUÉS** de estar casi dos años sin competir, cuando a Misenga lo levitaron a entrenarse en Río, los judocas brasileños se encontraron con alguien sorprendentemente agresivo. La ferocidad es un buen atributo en las artes marciales, pero Misenga se pasaba de la raya del deporte a la de una cruenta lucha callejera. «El trato que recibían los judocas en el Congo era inhumano. Aquí, desde que vino a entrenar con nosotros, el ambiente se muy cordial, pero hubo que superar los problemas iniciales, enseñarle la diferencia entre practicar y competir», cuenta el entrenador brasileño Gerardo Bernhardt, quien ya condujo a Brasil en 4 Juegos Olímpicos.

«Mi único objetivo era entrenar, entrenar, entrenar. Estaba obsesionado con ganar y eso hacía que me sintiera triste y nervioso», recuerda Misenga. Cuando le dieron el uniforme y el cinturón, nadie esperaba encontrarse con un rampante.

«El chico era brutal, muy brutal, lesionó y fastidió a muchos deportistas. Venía de una escuela que les enseñaba ganar a cualquier precio», admite Bernhardt. Jamás nadie le había inculcado el deporte como la comunión de un grupo de atletas que buscan los mismos objetivos. Así, el africano pasó de ser un lobo solitario a alguien que sabe convivir en una manada.

«Soy un guerrero, pero así aprendí que estoy entrenándome con amigos. Es muy distinto al judo que aprendemos en África, pero ahora estoy más a gusto con el estilo brasileño. Técnicamente aprendí muchas cosas que ni siquiera sabía que existían, y que era

lo que yo necesitaba a mi judo», le reveló Misenga al sitio oficial de Río 2016.

Vive en la favela Bras de Pina, en Cinco Bocas, al norte de Río de Janeiro. Allí conoció a Fabiana, una brasileña con la que se casó y con la que tuvo a un hijo, Elias, de 15 meses. «Es fuerte, será un gran peleador», dice. Todos los días, Popo Misenga le dedica entre cuatro y cinco horas de viaje al ida y vuelta hasta Jacarepaguá, para practicar con el resto del equipo brasileño en el gimnasio Reação. Su categoría es de hasta 90 kilos. Adoptado por la Confederación Brasileña de Judo (con 19 medallas olímpicas en su historia), recibe uniformes, comida, transporte y asistencia médica. Su compatriota Volande Maboa también se entrena con el equipo femenino brasileño y sueña con representar la bandera olímpica en los Juegos de Río, que se disputarán en agosto. Deportivamente, Misenga también se ilusiona con el fuego olímpico que aparece en el horizonte, pero humanamente sabe que dio el paso trascendental el día que decidió no volver a su país, que tiene una media de vida de apenas 48 años. «Representaré a todos los refugiados, no a mi país ni a ningún otro. Y ganaré una medalla por ellos», repite decidido. Esa será su bandera.

**ESTOS** atletas no tienen país, no tienen bandera, no tienen himno. Les ofreceremos un lugar en la Villa Olímpica con el resto de los atletas de las delegaciones, una señal de atención para que el mundo logre entender la magnitud de la crisis», declaró Thomas Bach, presidente del COI.

El de Misenga y Maboa parece un cuento de hadas, pero hace tres años, la decisión que tomaron fue altamente riesgosa, con pocas posibilidades de éxito. Pedir asilo no es mandar un email. No es levantar la mano. No es llenar un formulario y esperar una respuesta. Es correr, escapar tratando de no ser visto y ya no mirar atrás. Eso es lo que hicieron ellos. Los delegados de su país les habían robado los vouchers de comida para la competencia. Se sintieron despojados y huyeron a una favela donde vivían varios africanos. Sin nada, sin plata, sin plan, sin futuro, pero en libertad. Le lleva poco tiempo convertirse en un personaje popular de su barrio. A Popo le dicen Muli, el nombre bueno que se transforma a la hora de pelear.

Aun así, Misenga no vive del judo y tiene que buscarse la vida. La lógica sería haber escrito "sobrevivir", pero sobrevivir es otra cosa. Y Misenga lo sabe mejor que ninguno. ■



## Comunicación y soluciones integrales para el marketing deportivo



[www.marketingregistrado.com](http://www.marketingregistrado.com)



La Voz de la 106.7



Lunes 18h00 - Pasa el tiempo

### Servicios

- Mundo Marketing Registrado
- Agencia de prensa y comunicación
- Relación con líderes de opinión
- Lanzamientos
- Experiencias
- Consultoría

### Media Partners



*El Gráfico*



SHIMANO



### Alianzas Estratégicas



CLUB ATLÉTICO PEÑAROL  
CAMPEÓN DEL MUNDO



